

Martes
09-MAR-10
HOY ESTAMOS EN
6.958 DOMICILIOS

la diaria

NO POR SEGUNDA VEZ. EL PIT-CNT REITERÓ SU OPOSICIÓN FRONTAL A LA IDEA DE UN TLC CON EEUU, REPLANTEADA POR LA CANCELLERÍA.

POLÍTICA página 3

SIGUE ENTREVERADA. NO HAY ACUERDO ENTRE LOS PARTIDOS SOBRE CRITERIOS PARA REGLAMENTAR LA LEY DE DESCENTRALIZACIÓN.

POLÍTICA página 4

EL DOLOR DE YA NO SER. EL FMI FUE CALIFICADO COMO OBSOLETO POR UN DIRECTOR BRASILEÑO Y LA UE NO LO QUIERE EN GRECIA.

ECONOMÍA página 5

¡QUE LE CORTEN LA CABEZA! LA VERSIÓN DISNEY/BURTON DE ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS POCO TIENE QUE VER CON CARROLL.

CULTURA página 6

DE CORRALES A TRANQUERAS. Y TAMBIÉN EN VICHADERO, HAY PROBLEMAS AMBIENTALES SIMILARES REGISTRADOS EN INFORME DE ONU.

SOCIEDAD página 11

TERAPIA PRODUCTIVA. EN EL HOSPITAL VILARDEBÓ SE DESARROLLA CON ÉXITO UN PROGRAMA DE CULTIVO EN HUERTA ORGÁNICA.

SOCIEDAD página 12

Durante el acto oficial de conmemoración del Día Internacional de la Mujer en la Torre Ejecutiva, muchos de los presentes portaron la clásica mano de la campaña a favor de la ley de salud sexual y reproductiva con la leyenda "Aborto Legal 2010".

* FOTO: PABLO NOGUEIRA



Mañana será otro día

CON ALTIBAJOS Y ALGUNA IMPREVISIÓN, EL NUEVO GABINETE PLANTEÓ SU PERSPECTIVA DE GÉNERO

Buenas noticias en Redpagos.

Bienvenido. Bienvenida. Desde hoy, el lugar para pagar tu suscripción a la diaria es Redpagos. Te esperamos en nuestros más de 300 locales en todo el país.



Los compromisos

Primeras reacciones del nuevo gabinete frente a las políticas de género

A una semana de asumir los cargos algunos reconocieron que los tomó por sorpresa la jornada en la que debieron proyectar las acciones con perspectivas de género. Más de un varón titular de una cartera confesó que el género era, para ellos, un terreno desconocido pero "políticamente correcto", y una de las ministras explicó que no había planificado su gestión con esa perspectiva. El presidente José Mujica estuvo presente, pero no habló pese al pedido de las presentes.

EN UN SALÓN de actos de la Torre Ejecutiva repleto en su mayoría de mujeres, realizó ayer su primera aparición pública la nueva directora del Instituto Nacional de las Mujeres (Inmujeres), Beatriz Ramírez. La jefa abrió la jornada recordando a la alemana activista política y obrera Clara Zetkin, quien el 8 de marzo de 1920 propuso durante el II Encuentro Internacional de Mujeres Socialistas instaurar un día de homenaje. "La institucionalidad de género no es otra cosa que producto de las grandes luchas de las mujeres a lo largo de su historia", expresó Ramírez como reconocimiento.

En su intervención, durante el repaso de los alcances de la gestión del Inmujeres en la pasada administración, saludó el trabajo de su antecesora, Carmen Beramendi, que realizó la tarea "sin capital político acumulado". Y también reconoció a Mariela Mazzotti -cuya dirección en el Inmujeres fue objetada por Mujica- por su trabajo coordinado con el instituto desde la comuna capitalina.

Ramírez dedicó especialmente un párrafo a mencionar la labor del departamento de Mujeres Afro que funciona dentro de Inmujeres, donde se desempeñaba hasta la semana pasada. "Es una huella en el desafío que surgió en el movimiento afrodescendiente de este país para hacer política de Estado", destacó. Un lugar "central" en su gestión tendrá la violencia de género: "Las cifras dan a entender que éste sigue siendo un tema de emergencia nacional", dijo y añadió: "Esto se hace colectivamente o no se hace".

Entre el público había legisladoras, representantes del gobierno nacional y departamental de Montevideo, académicas y activistas de



Varias mujeres participan del acto por el Día Internacional de la Mujer, ayer, en la Torre Ejecutiva. * FOTO: PABLO NOGUEIRA

diversas organizaciones sociales. En ese marco, volvieron a circular, como en el acto de asunción de Mujica el 1 de marzo, las manos de cartón naranjas que piden "Aborto legal 2010". La materialización verbal de la reivindicación llegó y fue celebrada con la oratoria del ministro de Salud Pública, Daniel Olesker: "Esperamos que en este período de gobierno se complete esta ley [la de Salud Sexual y Reproductiva] con la despenalización del aborto", señaló.

Vayan pasando

Luis Rosadilla (Defensa Nacional) fue quien rompió el hielo. "Buenos días a todas y todos", enfatizó. "¿Vieron que ya estamos aprendiendo? Y traje los deberes hechos", expresó con sorna y luego se puso serio. "Los avances legislativos se plasman parcialmente. Cuesta mucho cambiar una cultura profunden-

te" reflexionó y puso su propia experiencia como ejemplo. "Nacimos y nos criamos de tal forma que éste es un bocado que masticamos y masticamos y no terminamos de tragar", reconoció el ministro. "Te vamos a poner un poquito de miel", interrumpió la edila colorada Glenda Rondán.

A modo de respuesta, Rosadilla señaló que el de género "no es un tema que surja a la hora de proyectar". "Es un tema del que hay que acordarse porque son políticamente correctos", remató. "Dije que traje los deberes. Pero no nos gusta copiar, el informe lo hizo Gabriela González", explicó y le dio la palabra. (Ver nota vinculada). Enseguida le llegó el turno a Industria, Energía y Minería, por el cual tomó la posta el subsecretario, Edgardo Ortuño. "Después de la decisión de Rosadilla me quedé pensando

si debería o no debería darle la palabra a Patricia, que fue la que hizo el informe, pero creo que no. Que los que no somos mujeres tenemos que asumir este tema", opinó.

Para entonces, la moderadora anunció la retirada de Mujica agradeciendo su presencia. En cambio, las presentes le reclamaron firmemente "¡Que hable!", "¡Que hable!", "¡Que hable!" aunque sin éxito, porque en unos segundos el presidente desapareció por la puerta de emergencia.

Luchadoras sin rostro

"Fui engañado como pocas veces", dijo el titular de Transporte y Obras Públicas, Enrique Pintado, luego de que ya habían hablado varios asesores en representación de los secretarios de Estado. "Sólo el ministro puede hablar", me dijeron cuando sugerí que hablara la entendida en

la materia", protestó e hizo una mención que no fue bien recibida. Sugirió que como "la jornada se hacía muy larga" para el próximo año rindieran cuenta "los mejores ministerios". La respuesta fue un "no" unánime y algún comentario acerca de que iniciativas como ésta apuntaban a "invisibilizar a los peores".

La ministra de Vivienda, Graciela Muslera, reconoció sin rodeos que no estuvo informada a tiempo de la rendición y se excusó de asumir compromisos "sin la madurez" que implica, aunque dejó "las puertas abiertas del ministerio". "Hasta hace 15 días no tenía idea de que tenía que hablar delante de ustedes", también avisó el ministro de Ganadería, Agricultura y Pesca, Tabaré Aguerre. Oriundo de Salto, también trajo a colación su experiencia personal, aclarando que no proviene del terreno político sino del ámbito privado. "Fui educado para entender que el rol de la mujer es el de madre, mujer, ama de casa, protectora moral. Y esta instancia de hoy nos pone, a los ignorantes en la materia, en este compromiso y nos obliga personal e institucionalmente en estos temas", reflexionó. "La agricultura familiar representa el 20% de la actividad económica, pero dos tercios de los agricultores del país son la clave del desarrollo; y no hay agricultura familiar sin mujeres en el campo", afirmó y relató otra experiencia personal. "Mi madre es de origen rural. La mayor de 52 nietos de un inmigrante italiano que eran criados para ser monjas y curas. Cuando estaba claro que mi madre no iba por ese camino la sacaron de la educación y durante seis años recorrió caminando cuatro kilómetros al liceo. Luego se vino a Montevideo, donde hizo la carrera de odontología. Luchadora social anónima, hoy me hubiera gustado que estuviera acá", contó con emoción, contagiando a las presentes. ■

Lourdes Rodríguez

Las promesas

Varias carteras pondrán acento en políticas enfocadas a la condición de la mujer rural

Olesker anunció que el programa de salud en el medio rural enfocado sobre todo hacia las mujeres que allí viven "tendrá una importancia relevante y central" en los próximos cinco años. En éste se incluye la colocación del DIU (anticoncepción), políticas de salud sexual y reproductiva y difusión de los mecanismos de acceso a la información en los casos de violencia de género. Señaló que si bien se trata de una política específica, todos los programas que se implementen dentro de su cartera tendrán perspectiva de género y como ejemplo mencionó el de Juventud y Adolescencia, aprobado ayer en el Consejo de Ministros.

Un énfasis en ese sector de la población también prometió el titular de Ganadería, quien

afirmó que "la mujer rural debe obligarnos a tener perspectiva y prospectiva" en el diseño de políticas para el agro, dijo Aguerre. La falta de atención a estas mujeres era uno de los déficits señalados por la CEDAW, organismo internacional con enfoque de género al cual el Estado uruguayo debe rendirle cuentas periódicamente. Esta rendición se hizo por primera vez en la pasada administración y el canciller Luis Almagro se comprometió a continuar haciéndola en este gobierno. En lo que hace a su secretaría, prometió paridad en los cargos jerárquicos e introducir un módulo sobre el tema género en la carrera diplomática.

Desde el Ministerio del Interior se intentará trabajar en el acceso a los refugios, principal-

mente en el interior del país y teniendo en cuenta que los feminicidios se producen luego de que la justicia dispone que el agresor se mantenga alejado de la víctima. En ese sentido, se otorgarán pautas al personal policial para que sepa cómo actuar frente a los casos de violencia de género y estén capacitados para identificar potenciales agresores. Relacionado con este tema, una de las metas señaladas para Defensa es que tenga su propio observatorio de género.

Al parecer, Industria continuará otorgando microcrédito para emprendimientos con liderazgo femenino y el Ministerio de Economía introducirá perspectiva de género en el presupuesto quinquenal. El director general de

secretaría del MEF, Pedro Apezteguía, destacó que por primera vez en 23 años la tasa de desempleo femenino está por debajo del 10%, pero la ex directora Nacional de Empleo, Sara Paysée, señaló que las mujeres siguen siendo el doble de la población desempleada con respecto a los varones. En ese sentido, anunció que los cursos de capacitación brindados por el Instituto Nacional de Empleo y Formación Profesional incluirán perspectiva de género. El tema de capacitación (sobre todo sobre la aplicación de la Ley de Acoso Sexual) y la desagregación de información por género, otra de las carencias señaladas por la CEDAW, estuvo presente en todas las oratorias como acciones en marcha con miras a consolidar. ■



Choque de trenes

PIT-CNT sigue firme contra el formato TLC; cámaras satisfechas con apertura hacia Estados Unidos

El PIT-CNT no encuentra cambios en el escenario internacional como para plantearse otra vez la alternativa de firmar un Tratado de Libre Comercio (TLC) con Estados Unidos y adelantó su disposición a movilizarse en caso de que el gobierno pretenda reflatar la iniciativa. Los empresarios, en tanto, reaccionaron con beneplácito ante las señales aperturistas de la nueva administración en materia comercial.

LA CENTRAL obrera cerró con candado la puerta abierta que dejó el canciller Luis Almagro el viernes pasado en la Cámara Mercantil, cuando apeló a la recordada figura utilizada por Vázquez en agosto de 2006 en el complejo Punta Cala ("El tren, algunas veces, pasa una sola vez"), y que tanto dividió las opiniones en la izquierda vernácula. El ministro de Relaciones Exteriores dijo ante los empresarios que "va a pasar otra vez el tren" del TLC con Estados Unidos y vaticinó que "en algún momento nos vamos a subir". Aunque marcó el carácter prioritario de la inserción en la región, particularmente con el Mercosur, Almagro argumentó que "cuanto más se diversifican las exportaciones, más se concentra el comercio en la región, y cuanto más concentramos nuestras exportaciones, más se diversifican los destinos" (ver *la diaria* del 08/03/10, página 5).

Como se sabe, la primera opción sugerida por el canciller y, en

general, las metáforas ferroviarias no son vistas con buenos ojos por el movimiento sindical. "Ya paramos una vez un TLC con Estados Unidos y lo podemos hacer por segunda vez sin problemas. Seguimos pensando que la única vía para superar la dependencia son los acuerdos entre pueblos y gobiernos de América Latina, que tiene que negociar en bloque", advirtió el dirigente metalúrgico Marcelo Abdala.

Abdala piensa que en el gobierno entrante están reflejadas "todas las contradicciones" de la sociedad uruguaya en un "peldaño superior". "Están representadas todas las voces y estamos frente a una escena sumamente rica, porque tenemos una clase obrera que se va solidificando y fortaleciendo en su organización, para plantear con claridad su proyecto estratégico", advirtió. La central obrera "no dudará" al momento de movilizarse "por la unidad de América Latina" ya que para el PIT-CNT el recha-

zo al TLC con Estados Unidos es una "cuestión de principios", según evaluó el sindicalista del Partido Comunista del Uruguay (PCU).

En tanto, Fernando Gambera, secretario de integración de la central, puntualizó que los sindicatos continúan pensando que las experiencias de acuerdos comerciales con este formato que se conocen a nivel internacional han sido "muy negativas" para el mundo del trabajo. "No imagino en qué circunstancias puede ser beneficioso para Uruguay subirse al tren, nosotros no las vemos para nada y seguimos en la misma posición que antes", reafirmó el dirigente de la corriente Articulación.

Algo similar opina la senadora Mónica Xavier (Partido Socialista). "Hoy no están planteadas las condiciones para que el Frente modifique su posición respecto del TLC con Estados Unidos. No hay ninguna revisión posible", enfatizó Xavier, que dijo desconocer en qué contexto tuvieron lugar las afirmaciones de Almagro. El presidente José Mujica, según Xavier, ha sido "sumamente claro" con relación a la importancia de apostar a la integración de América Latina por encima de cualquier acuerdo bilateral. "La idea de llegar al resto del mundo a través de la región es la que venimos sosteniendo.

Sin lugar a dudas, la negociación tiene que ser en bloque y no visualizamos cambios en el escenario para cambiar la postura", remató Xavier. Ayer, su correligionario, el vicescanciller Roberto Conde, prefirió no hacer valoraciones respecto de las declaraciones en la Cámara Mercantil, ya que recién estaba llegando desde Costa Rica. El ex diputado socialista fue crítico con el formato TLC y uno de los más férreos defensores del Mercosur en el oficialismo cuando la posibilidad de suscribir el tratado estaba en pleno debate.

Poquito más duro

Más contundente fue la reacción que provocaron los dichos de Almagro entre los representantes de las gremiales empresariales. El presidente de la Cámara Nacional de Comercio y Servicios, Alfonso Varela, está "satisfecho" con la disposición del nuevo gobierno para incrementar la relación comercial con Estados Unidos, aunque se lamentó por las oportunidades desaprovechadas. "El tema es que ahora no depende sólo de nosotros sino de lo que quiera el gobierno de Estados Unidos, y todavía no está clara cuál será su política respecto de América Latina. El escenario cambió y no sabemos de qué tipo de tren estamos hablando ahora", sostuvo.

Varela considera que el "sesgo latinoamericano" que les ha dado Mujica a sus apariciones más recientes no impide que el mandatario tenga "sumamente claro" que es estratégico trabajar para colocar productos y servicios nacionales en mercados como el estadounidense. "Por algo estuvo Hillary Clinton en Uruguay. La relación con Estados Unidos le interesa a todo el mundo, porque a pesar de la crisis sigue siendo el mercado mundial más importante y representa el 25% del PIB global. Nos da lo mismo si es profundizando el TIFA, con un TLC o a través de un acuerdo de otro nombre, pero la época del Uruguay encerrado en sus fronteras ya terminó", continuó Varela.

En Uruguay, según el empresario, el debate sobre la conveniencia del TLC con Estados Unidos tuvo una fuerte carga "ideológica y emocional", como sucede en nuestro país con muchos temas. "Pero luego vemos cómo el mundo prescinde de todas las emociones y Vietnam, por ejemplo, mantiene una relación comercial con Estados Unidos que ojalá tuviéramos. Y ellos pasaron por una cosita un poco más dura que nosotros", concluyó Varela, ministro de Salud Pública durante el gobierno de Jorge Batlle. ■

Lucas Silva

■ POR EL DÍA D



Homenaje a las mujeres en el Comité Ejecutivo Nacional (CEN) del Partido Colorado. * FOTO: VICTORIA RODRÍGUEZ

COLORADAS

El Comité Ejecutivo Nacional (CEN) del Partido Colorado, con motivo del Día Internacional de la Mujer, recibió ayer en su sesión semanal a las integrantes de la Prosecretaría de Género partidaria. La vocera fue la directora de esa unidad, Andrea Maddalena, quien comunicó que realizarán una gira por todo el país para ver

las diferentes realidades de las mujeres, y, de esta manera, poder analizar qué se puede hacer para revertir la desigualdad de género que a priori saben que encontrarán. "Por encima del partido está la condición de género", reivindicó la diputada por Tacuarembó Martha Montaner, quien admitió que el Frente Amplio fue más "permeable" con el tema, aunque aseguró que las mujeres "no están

tan mal representadas en el CEN, en el que encontramos mucha receptividad al planteo". A la sesión de ayer también asistieron las demás legisladoras coloradas, pero fue notoria la ausencia de la edil capitalina Glenda Rondán. ■

CON HORAS EXTRAS

La diputada por el Partido Nacional, Ana Lía Piñeyría, pre-

sentará hoy un proyecto de ley que propone crear una jubilación para las amas de casa, calculada sobre un ficto de tres Bases de Prestación y Contribución (BPC) para las mujeres que tienen hijos y no trabajan, y que el monto computado para la jubilación tenga variaciones según la edad de los hijos (si están en edad escolar o son mayores), si efectivamente concurren a la escuela, y si tienen discapacidades leves o severas. "En las actuales circunstancias, muchas mujeres que se han dedicado al cuidado de sus hijos y a las tareas del hogar al llegar a la tercera edad deben enfrentar la vida en soledad dependiendo, en el mejor de los casos, de la contribución familiar", señala el proyecto en su exposición de motivos. ■

DE AQUÍ AL 2015

El PIT-CNT fijó ayer cuáles serán sus prioridades en materia de género para los próximos cinco años. Entre ellas se encuentra el tema del acceso a la vivienda de las mujeres, con énfasis en aquellas que son víctimas de violencia doméstica y jefas de hogar con hijos a cargo. También se buscarán los mecanismos para lograr ámbitos de trabajo libres de acoso sexual, así como impulsar la igualdad entre trabajadoras privadas

y públicas en el usufructo del medio horario de trabajo por amamantamiento. Alma Fernández, vocera de la central en esta temática, dijo ayer, al anunciar estos ejes de acción, que Uruguay debería llegar a las 16 semanas de licencia maternal; en la actualidad son once. ■

DEJEN ESPACIO

La ex diputada nacionalista Beatriz Argimón abrió ayer las sesiones habituales de los lunes del Partido Nacional, que ella integra, con una declaración sobre el rol de la mujer en el siglo XXI, en especial en el ámbito político. Argimón cuestionó a su colectividad como el partido que menos acceso al poder destinó a las mujeres, pese a haber cuotificado la presencia en los órganos de conducción.

La dirigente aseguró que en la actualidad las mujeres están "mucho más fortalecidas en sus conocimientos", aunque esta realidad no se traduce, por ejemplo, en los salarios que perciben -"hay una diferencia del 30% entre hombres y mujeres", precisó- ni en el acceso al poder. Argimón afirmó, una vez terminada la reunión, en declaraciones a la prensa: "La región nos está dando señales de cómo avanzan las miradas, y a Uruguay todavía le cuesta reconocer". ■

Soltó amarras

Pintado aseguró que existen varios interesados para la segunda terminal de contenedores

La nueva integración del Consejo de Ministros, en su primera reunión, ratificó la decisión de efectuar el llamado para la segunda terminal de contenedores el 17 de marzo. La instancia no sorprendió a la operadora portuaria Katoen Natie, que anunció que si en la próxima reunión del "proceso de conciliación" no se llega a un acuerdo, iniciará el proceso de arbitraje internacional.

LA CONFIRMACIÓN del nuevo gobierno, a una semana de haber asumido, despejó algunas versiones que circularon en los últimos días acerca de que el 17 de marzo finalmente será el día indicado para abrir la convocatoria a interesados para la construcción de la segunda terminal especializada de contenedores. Según explicó uno de los

voceros del gabinete, el ministro de Salud Pública, Daniel Olesker, en la reunión con el presidente José Mujica y el vicepresidente Danilo Astori se hizo un análisis "exhaustivo" y se informó que hay una "gran cantidad de interesados" en participar.

Si bien se trató de la primera pronunciación oficial de la admi-

nistración Mujica sobre el tema, la decisión no sorprendió a la empresa belga Katoen Natie, socia del Estado con el 80% de las acciones de Terminal Cuenca del Plata, hasta ahora operadora de la única terminal especializada de contenedores en el puerto de Montevideo. "No cambia el fondo de la cuestión", dijo a *la diaria* el gerente de Relaciones Institucionales de la firma, Fernando Correa.

Esta empresa, que se opone a la instalación de una nueva playa por considerar que "lesiona sus derechos" y "cambia las reglas del juego", continuará con las instancias de "conciliación" previstas en el tratado de protección de inversiones de Uruguay con Bélgica. Según informó Correa, desde Katoen Natie "hay prudencia" para ver si los interlocutores estatales serán los mismos o cambiarán, debido al lógico cambio de autoridades que significa el traspaso de mando.

Si bien el tratado de protección de inversiones establecía que esta instancia de conciliación duraba un mínimo de seis meses -que, según Correa, finalizaron en febrero-, la empresa tiene previsto asistir a un nuevo encuentro cuya fecha "se decidirá cuando se sepa si continuarán quienes venían actuando como los negociadores estatales". También adelantó que si después de esa ocasión no se llega a una solución amistosa, Katoen Natie iniciará el arbitraje internacional previsto en el tratado bilateral. Ayer por la tarde, el ministro de Transporte y Obras

Públicas, Enrique Pintado, sostuvo que hay interesados en participar en la subasta y clasificó a éstos en tres clases según sus orígenes: "Uruguayos, extranjeros, y asociaciones entre nacionales y extranjeros". Según declaraciones que recogió *El Espectador*, "hay una base de la subasta de 1,2 millones de dólares y después viene la puja, como en cualquier instancia como ésta", indicó el jerarca, que reforzó la visión gubernamental acerca de que la nueva terminal no viola el tratado con Bélgica ni el contrato que en su momento el Estado firmó con Katoen. ■

Ya no llega

Partidos no acordaron sobre descentralización

SI BIEN hoy a las 13.00 se volverán a ver, los integrantes del grupo de trabajo consideran que no habrá cambios de un día para el otro. El ex senador frenteamplista Víctor Vaillant señaló que los representantes del Partido Colorado (PC), el Partido Nacional (PN) y el oficialismo -el Partido Independiente se retiró de la discusión en la segunda reunión- están de acuerdo en la acumulación de votos por sublema, en que los electores voten en el municipio donde tienen inscrita la credencial y en que los candidatos a alcalde deben tener un mínimo de tres años de residencia en el municipio al cual se postulen, sin importar dónde tienen inscrita la credencial.

Sin embargo, sólo el FA y el PN estuvieron de acuerdo en inhabilitar por la vía de los hechos el voto cruzado. Tanto Vaillant como el senador Eber da Rosa, el delegado nacionalista, fueron partidarios de que la hoja de votación para alcalde y concejales vaya en el mismo sobre con la respectiva de los candidatos a intendente y ediles, que deberán ser del mismo lema. Uno de los delegados del PC, Alberto Iglesias, se manifestó en contra de esta posición, por considerar que limita la libertad del elector, y se afilia a la alternativa planteada por algunos ministros de la Corte Electoral para que se vote en sobres separados. "El elemento central de descentralizar es darle todas las posibilidades a la gente para que elija a los cinco mejores vecinos; entonces con esas limitaciones se le cortan esas posibilidades al ciudadano y termina siendo un cuento partidario", señaló.

Otro de los puntos en los que no hubo consenso fue en que para el FA quienes participaron en las elecciones internas en listas de un partido no pueden ser candidatos

a los municipios por otro lema, tal como se prohíbe para las elecciones nacionales y departamentales. Mientras que para Da Rosa ese impedimento "no es válido porque no hay norma que lo habilite, y no se puede establecer una prohibición sin texto expreso que lo respalde", para Vaillant "no cabe duda de que esta norma debe adoptarse también para la elección municipal, ya que cuando se estableció dicha prohibición en la Constitución no estaban los municipios creados, pero el espíritu de la Constitución es para preservar los partidos".

Tampoco se llegó a una conclusión en común respecto a que cada agrupación debe presentar los candidatos a los municipios en una sola hoja por departamento o si se debe presentar una por cada municipio. El FA propone, en particular para Montevideo, que en una sola plancha figuren los postulantes a todos los municipios para evitar errores y la anulación de votos. "Los límites de los municipios en Montevideo están muy difusos, porque el 100% del territorio está cubierto por municipios", argumentó Vaillant, señalando que en el interior las localidades que se convertirán en alcaldías están más delimitadas geográficamente. El PN considera que si se colocan todos los nombres en una sola plancha se pierde "la filosofía del proyecto", ya que mucha gente va a votar por la lista "sin conocer" a sus candidatos.

También hoy a las 15.00 se reunirá la comisión de reglamento de la Corte Electoral para elaborar la implementación de la ley, con miras a aprobarla el miércoles en las reuniones ordinarias del organismo. Las reuniones entre los delegados partidarios pretendían encontrar consenso para sugerir a la Corte pautas en la reglamentación. ■ CA

■ CON VISTA A 18 DE JULIO



El presidente José Mujica, ayer, cuando llegaba a la sede del Jockey Club. * FOTO: PABLO NOGUEIRA

ALDEA GLOBAL

El presidente José Mujica estuvo ayer en el traspaso del edificio del ex hotel Jockey Club a manos del grupo portugués Pestana, dueño de la cadena mundial de hoteles del mismo nombre. El primer mandatario reiteró su concepto de que Uruguay es un "buen país para vivir" -manejado por primera vez en febrero y en el Conrad ante empresarios de varios países- apuntando en esta ocasión exclusivamente al público europeo. Agregó que el

grupo Pestana "bien puede servir como un trampolín para que la gente venga a Uruguay", porque "las grandes ciudades se transformaron en una locura, una selva de cemento". Con el objetivo no sólo de atraer inversiones, Mujica dijo que Uruguay "es un país despoblado donde vale la pena que vengan a vivir", para "pasar tranquilos un puñado de años". De todas formas, mantuvo su énfasis en la necesidad de mantener "las leyes del juego" para favorecer el aumento de la inversión. "No lo hacemos porque somos

buenos, lo hacemos porque somos profundamente interesados en la línea que más conviene al desarrollo de nuestro país, y somos esclavos de nuestra manera de pensar. Entonces creo que esto se puede ir multiplicando y buena falta le hace a este país", expresó. En tanto, Luis Araújo, representante del grupo, devolvió la gentileza: "Nos dio mucha confianza y mucha seguridad la estabilidad política, económica y social que se vive en el país. Eso es lo primero que buscamos en países y que encontramos en Uruguay". ■

la diaria

la diaria es una publicación de La Diaria S.A. **Director y redactor responsable:** Marcelo Pereira (Soriano 774) | **Edición Gráfica:** Sandro Pereyra | **Diseño:** Manuel Carballa, Santiago Guidotti, José de los Santos | **Armado:** Florencia Lista (jefa), Diego García, Lucía Stagnaro, Pablo Cribari | **Secretariado de Redacción:** José Gabriel Lagos, Rómulo Martínez Chenlo, Marcelo Pereira | **Archivo:** Pierina Plada | **Política:** Federico Gyurkovits (editor), Natalia Uval, Lucas Silva, Lourdes Rodríguez, Cecilia Álvarez, Santiago Sánchez | **Cultura:** Gonzalo Curbelo y José Gabriel Lagos (editores) | **Internacional:** Cecilia Pérez Otero (editora), Andrea Martínez | **Sociedad:** Silvana Silveira (editora), Inés Acosta | **Economía:** Ernesto Alazraki (editor), Ricardo Delgado | **Deporte:** Rómulo Martínez Chenlo (editor), Jorge Burgell, Gonzalo Giuria | **Cartelera:** Magdalena Schinca | **Humor:** Marcos Morón, Los Informantes | **Fotógrafos:** Ricardo Antón, Javier Calvelo, Pablo Nogueira, Victoria Rodríguez | **Corrección:** Rosanna Peveroni (jefa), Osvaldo Maidana, Ana Lía Fortunato | **Administrador:** Damián Osta | **Gerente Comercial:** Fernanda Murias |

Coordinación operativa: Antonieta Giannarelli | **Atención al cliente:** Betina Lappado, Natalia Neira | **Interior:** Irene Rüginitz | **Logística:** Alessandro Maradei | **Suscripciones:** Lourdes Cortés (jefa), Viviana Miranda (encargada), Roberto Ibarra (encargado), Mauricio Pirene, Florencia Agüero, Silvana Mesones, Magdalena Gentile, Mateo Gómez, Paula Mainenti, Ana Lacavalla, Virginia Oromi | **Depto. Economía y Finanzas:** Gustavo Acosta (jefe), Óscar Benítez, Alicia García, Fernanda Fernández | **Cobranzas:** Daniel Montiel | **Gestión cultural:** Lys Gainza | **Publicidad:** Pablo Tate, Horacio Garderes, Inés Lezama | **Distribución:** Fernando De Angeli | **Informática:** Álvaro Mouraño, Darío Clavijo, Eduardo Roldán | **Secretaría:** Eloisa Cossio, Verónica Ferreira | **Edición e impresión:** Microcosmos S.A. | Depósito legal N° 337879 | EXP. MEC. 2044 | **Domicilio:** Soriano 774, Montevideo, Uruguay | **Teléfono:** 900 0808 | **Correo electrónico:** ladiaria@ladiaria.com.uy | **Precio de la suscripción mensual:** \$ 340 | Las opiniones vertidas en los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

HOY ESTAMOS LLEGANDO A
6.958 domicilios

De los 6.958 domicilios a los que hoy estamos llegando, 6.173 (89%) corresponden a suscriptores, 490 (7%) a referidos y 295 (4%) a obsequios.

Circulación paga certificada por el **Instituto Verificador de Circulaciones**
www.ivc.org.ar/uruguay

\$ 15

por día para que llegue
la diaria a tu casa

Suscribite por \$ 340
por mes llamando
al 900 08 08 o en
www.ladiaria.com.uy

Atención al cliente: (02) 900 0808 | suscriptores@ladiaria.com.uy | de 9.00 a 17.00 | Defensor del lector: (02) 5750052 defensor@ladiaria.com.uy



El primer ministro griego, Yorgos Papandréu (izda), sigue la intervención del presidente francés, Nicolas Sarkozy, durante una rueda de prensa ofrecida ayer, en el palacio del Elíseo, Francia. * FOTO: EFE, MELANIE FREY

Mi pelota

Europa quiere un FMI propio y un directivo brasileño del organismo lo criticó por "obsoleto"

Los organismos financieros multilaterales que, como el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial, fueron objeto de severas críticas por su actuación previa al estallido de la crisis financiera global en la segunda mitad de 2008, volvieron a ser blanco de suspicacias y evaluaciones negativas en el marco de la crisis financiera de Grecia. Mientras que un miembro brasileño del FMI lamentó que el organismo padece un manejo "obsoleto" por parte de su mayoría europea, Alemania y Francia comenzaron a analizar el diseño de una nueva institución supranacional similar al FMI pero acotada a los límites de la Unión Europea (UE).

EL ECONOMISTA brasileño Paulo Nogueira Batista, representante de su país y de otros siete estados latinoamericanos en el Directorio del FMI, declaró al diario *O Globo* que esa entidad necesita una reformulación para estar en condiciones de responder a los desafíos del escenario post crisis, en el cual las economías emergentes conquistaron la incidencia perdida por las naciones desarrolladas, las más afectadas por el derrumbe financiero. "Estas instituciones (FMI y Banco Mundial) aún son administradas en forma obsoleta. Si quieren tener un papel eficaz después de la crisis tienen que adecuarse a la realidad", aseguró Nogueira, según consignó la agencia *EFE*.

En ese sentido, recomendó que las modificaciones introducidas en 2008 en el seno del organismo sean continuadas. "Una reforma más ambiciosa está en discusión. Pero avanza con dificultad porque, para que los países en desarrollo tengan más participación, alguien tiene que perder", puntualizó. Más que una alusión, se trató de una referencia concreta. "Los europeos se agarran a esas posiciones. El juego básico es cómo convencerlos de que la legitimidad y la eficacia del FMI y del Banco Mundial dependen de la modernización para que representen nuestra realidad. Europa tiene casi la tercera parte de los votos y nueve de las 24 sillas en la

dirección del FMI", criticó el técnico y ejecutivo.

Contrastó que mientras algunos Estados del viejo continente como Lituania, Rumania y Hungría recurrieron al FMI para capear sus temporales financieros, la UE prefiere que Grecia no lo haga, para que la credibilidad del euro no se vea cuestionada. "Cuando los países en desarrollo decían que había un estigma en recurrir al Fondo, los europeos decían que no. Pero no quieren que Grecia resuelva sus problemas a través del FMI. Consideran que sería una pérdida de prestigio", lamentó Nogueira. "Una de las clientelas más importantes del Fondo hoy son los blancos de ojos azules, europeos. La periferia morena, mulata y amarilla se convirtió en acreedora", recordó el economista, evocando una expresión del presidente Lula da Silva, según la cual la crisis fue generada por personas blancas de ojos azules.

El Fondo de mi casa

En ese contexto, el servicio de noticias de la *BBC* dio a conocer que las dos principales economías de la zona euro, Alemania y Francia, analizan crear una réplica europea del FMI, iniciativa que, según el especialista en temas económicos Andrew Walker, surgió como consecuencia de la crisis de la deuda griega, si bien es improbable que la entidad proyectada entre en funciones para dar respuesta a esa situación. El

organismo a crearse tendría como unos de sus cometidos principales prevenir coyunturas similares dentro de la zona euro, unión monetaria que nuclea a 16 estados de 27 que conforman la UE.

Walker señaló como promotor de la idea, que se encontraría en su fase inicial, al ministro alemán de Finanzas, Wolfgang Schäuble, quien estaría buscando el camino para dotar al bloque de una agencia fiscalizadora capaz de brindar, como hace el FMI, asistencia financiera a sus miembros, cuyo aporte conjunto dotaría a la entidad de los recursos necesarios. Se trata, según el especialista, de una iniciativa que trasluce el rechazo de varios países de la UE a que el FMI sea quien viabilice la salida de Grecia de su profunda crisis financiera. "[A los políticos europeos] parece no agradecerles las implicaciones de que ellos mismos no puedan resolver sus propios problemas", observa el analista.

Schäuble, dirigiéndose a la prensa alemana, confirmó la información y fundamentó la idea en que "para mantener el equilibrio interno de la eurozona necesitamos una institución que tenga experiencia y pueda intervenir de manera similar al FMI". Aunque "no estamos planeando crear una institución para que compita con el Fondo Monetario Internacional", el jerarca enfatizó que los europeos necesitan "para la estructura interna de la zona euro un organismo que posea la experiencia del FMI y tenga poderes ejecutivos similares". Según "analistas económicos" aludidos por la *BBC*, el establecimiento de un organismo europeo similar al FMI permitiría al bloque contestar las críticas, según las cuales la Unión Monetaria Europea no tiene solidez ni unidad política para resolver emergencias como la planteada por la crisis griega.

Walker, por su parte, apuntó que las propuestas de creación de mecanismos como el citado contribuyen a reducir la incertidumbre que afectó últimamente a los mercados, con los inversores tratando de adivinar hasta dónde Alemania, uno de los motores de la UE, está dispuesta a socorrer a Grecia. ■

Cotizaciones al cierre del 08-03-10

FUENTE: BROU, BHU, BCU

	COMPRA	VENTA
PESO ARGENTINO	4,40	5,40
REAL	9,80	11,30
DÓLAR PIZARRA	19,35	19,95
DÓLAR INTER. BILLETE	19,683	
EURO	25,75	27,90
UI 09-03-10	2,0306	
UR 03-10	459,84	

Casi igual

Desempleo se mantuvo estable en enero

LA TASA de Desempleo se mantuvo en 6,3% durante enero, igual que en el mes anterior, lo que implica el guarismo más bajo desde que se llevan registros, aunque con algunas variaciones respecto de diciembre. La estabilidad tiene lugar por reducciones idénticas de la cantidad de puestos de trabajo y del número de personas que salieron a buscar empleo, según la información difundida por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

En la distinción por área geográfica, el dato de desocupación registra dos evoluciones opuestas: mientras que en Montevideo la falta de trabajo se redujo tres décimas, hasta 6,2%, en el interior aumentó en igual proporción, para ubicarse en 6,4%. Por sexo, el desempleo masculino se ubicó en 4,5% y el femenino, en 8,4%, sin diferencias con relación a diciembre.

La Tasa de Actividad, que mide la proporción de quienes salen al mercado a buscar empleo, se ubicó en 62,6% para todo del país, lo que supone una baja de 1,3% respecto de diciembre, que se explica por la reducción de 3,1% en Montevideo (63,1%).

Esta baja está determinada por la disminución de la tasa femenina, que se ubicó en 55,9%, es decir 3,6% menos que en el mes anterior. En el interior, la Tasa de Actividad no registró variaciones contra diciembre, manteniéndose en 62,2%. Al observar las tasas específicas de actividad por sexo, para el conjunto del país se aprecia un descenso de 1,8% en las mujeres, mientras que en los hombres no hubo cambios.

La Tasa de Empleo, en tanto, se ubicó en 58,6% para el total del país, lo que representa una reducción de 1,3% frente a diciembre, principalmente por la disminución de 2,7% en la demanda de trabajo en Montevideo (59,2%). La demanda de las mujeres disminuyó en mayor medida (-1,6%) que la de los hombres (-0,5%).

El informe del INE también se refiere a las condiciones de empleo de la población ocupada, y detalla que el subempleo se ubicó en 8,2%, lo que implica una reducción de ocho décimas de punto. Por su parte, el No Registro a la Seguridad Social mantuvo valores similares a los de diciembre, estableciéndose en 30,9%, al tiempo que el Empleo sin Restricciones subió seis décimas de punto porcentual. ■

Pegale de abajo

Salario mínimo debe priorizarse, según PIT

LA ADMINISTRACIÓN encabezada por José Mujica deberá priorizar el salario mínimo nacional, según el secretario de Relaciones Nacionales del PIT-CNT, Milton Castellano, quien explicó que este sigue siendo un punto de referencia y de partida en las negociaciones colectivas de todos los grupos salariales, tanto de la actividad privada como pública. Recordó que el mínimo tiene una fuerte incidencia sobre el sector informal y que "más del 25% de los trabajadores, es decir la cuarta parte, están en negro, que la mayoría de ellos no alcanza el laudo en los convenios colectivos y el único elemento para regirse es el salario mínimo nacional".

Las expresiones de Castellano, divulgadas por la revista *Trabajo & Utopía*, que publica la central sindical, destacan que para mejorar la distribución de la riqueza "es fundamental el incremento del salario mínimo nacional". También se refirió a los aspectos tributarios, subrayando la necesidad de incrementar los impuestos directos en desmedro de los indirectos. "El impuesto indirecto, como el IVA, es uno de los más terribles para los trabaja-

dores, para los sectores populares, porque se aplica para que todos paguemos por igual y no en función de los ingresos que tenemos. El tema de que pague más el que más tiene es una lógica que con el IVA no se aplica", analizó.

Castellano mencionó, además, sobre la necesidad de "incorporar en la negociación colectiva no sólo el factor inflación y el de crecimiento por encima de la inflación, como hemos hecho en estos últimos años, sino que también debemos incorporar el factor productividad". En su opinión, este elemento favorece la "distribución de los ingresos, de la riqueza", evaluó. ■

CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO MODELO
ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA A EFECTUARSE
EL 21/03/10 HORA 10.30

Orden del día:
 1) Lectura de acta anterior
 2) Lectura de balance y memoria
 3) Llamado a elecciones
 4) Nombrar mesa electoral
 5) Nombrar 3 asambleístas para firmar el acta.

L.A. DE HERRERA 3083

CINE

Fantasía / Acción

Dios salve a la Reina Blanca

Durante la realización de esta película Tim Burton dijo que no lo atrapaba ninguna de las versiones cinematográficas previas de las dos novelas de Carroll con el personaje Alicia, una vez que eran una mera sucesión de episodios y personajes locos sin tensión anecdótica, y que su intención fue justamente hacer una Alicia con un esqueleto argumental sólido. Hubiera quedado feo que él señalara que esa característica episódica proviene de los originales de Carroll: es con él que Tim Burton no termina de conectar. De hecho la idea de hacer un *blockbuster* en 3D sobre el asunto fue de la Disney, y Burton fue contratado, debido a su fama de tener una imaginación delirante, la importancia que le concede a la dirección de arte, su vínculo con la animación y, a veces, con el mundo infantil, su prestigio en cuanto figura de culto ya masificada, y unos cuantos grandes éxitos en su haber. En verdad, son razones excelentes, si obviamos el detalle que su distancia de Carroll anula todas estas ventajas. Por supuesto, ello importa poco en la lógica perversa de la forma vigente de comercialización cinematográfica, que reposa mucho más en las expectativas previas que en la apreciación del producto en sí. El primer fin de semana de exhibición cerró con más de cien millones de dólares de recaudación nada más que en el mercado estadounidense. Lo que puedan chillar los críticos o el comentario negativo de un montón de espectadores que salen con la sensación de un bodrio mayúsculo implicará, como mucho, que determinado ejecutivo concluirá este negocio con tan sólo un milloncito de dólares más en su cuenta bancaria, en vez de los cinco o seis que hubiera ganado si la película fuera una maravilla.

Con esa cosa de volver a vender la marca Alicia pero poner un "enfoque nuevo", inventaron aquí una Alicia ya crecida, una joven victoriana de veinte años que se olvidó de que había estado, cuando niña, en el país de las maravillas, pensando que se trataba de un sueño recurrente y falsos recuerdos. Pero ahora, en un momento crítico de su vida, vuelve a caer por el agujero del Conejo Blanco. Al inicio piensa que se trata de otro sueño, hasta percatarse de que ese mundo era real (o al menos sigue vivo en su imaginación actual). Tim Burton fue responsable por difundir, hace algunas décadas, esa manía infame del "origen de los personajes", como cuando ideó anécdotas que trataban de explicar las características del Guasón o del Pingüino. Aquí trata de generar un trasfondo para Alicia, una mujer de imaginación suelta e irreprimibles ansias de libertad, a quien le ahoga el destino asignado a las mujeres en la sociedad burguesa victoriana. Este trasfondo se supone que propicia el hilo para el desarrollo de Alicia durante el curso de la historia. La



Alicia en el País de las Maravillas.

Alicia en el país de las maravillas (*Alice in Wonderland*). Dirigida por Tim Burton. Basada en personajes de Lewis Carroll. Con Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter. EEUU. 2010.

cuestión es que los productores se sintieron cohibidos de traicionar el espíritu de la Alicia original, y con las premisas contradictorias de cambiar algo y dejar todo lo que los espectadores esperan de algo que se justifique con el título *Alicia en el país de las maravillas*, hicieron una Alicia adulta pero infantilizada, sin cualquier rasgo de madurez, experiencia, sexualidad, con la misma inocencia e ingenuidad de la Alicia carrolliana. Y el supuesto desarrollo implica tan sólo decirse a decir, al final, lo que ya era evidente (y no sólo para nosotros) que sentía desde el inicio: ¿a quién se le puede haber ocurrido que aporta algo cambiar el personaje principal de una niña inteligente a una adulta tonta! La idea de que ese pedazo de nabo sea quien gana el milloncito de dólares constituye una buena base emotiva para desarrollar mis simpatías por la revolución social.

Una vez en el país de las maravillas, Alicia pasa por buena parte de los episodios y personajes de ambas novelas. Algunos pocos elementos visuales están inspirados en las famosas ilustraciones de Tenniel para la primera edición del libro (sobre todo las caracterizaciones del Conejo Blanco, el Jabberwocky, la Liebre de Marzo, el campo de batalla cuadrado). Otras caracterizaciones se apartan un poco, y otras son totalmente personales, en especial un

montón de marcas registradas que cuidan de recordar que ésta es una obra de Tim Burton, famoso por su gusto por lo tétrico: así tendremos la *mad tea party* frente a un horizonte de árboles secos y torcidos, de los que uno espera ver emerger en cualquier momento al jinete sin cabeza. La connotación de brillo que pueda tener la palabra "maravilla" fue mayormente obviada en nombre de esos ambientes góticos ruinosos y nubosos, y acompañando esas escenografías hay algunos toques más violentos de lo que uno supondría en una película infantil (un ratón le arranca el ojo a un monstruo con una aguja, la poción de encoger es preparada con dedos de cadáveres, Alicia camina sobre cabezas decapitadas; la Reina de Corazones del libro amenazaba cortar cabezas, pero no llegaba a hacerlo, al menos no frente a los lectores). Johnny Depp siempre es una presencia imponente, pero su Sombrerero es una de sus caracterizaciones menos imaginativas: una mezcla exacta de Jack Sparrow con Charlie -el de la fábrica de chocolate-, caracterizado como payaso, incluido el maquillaje pesadísimo y una ridícula peluca pelirroja. La que está brillante es Helena Bonham Carter, que encarna una síntesis de la Reina de Corazones de *Alicia...* y de la Reina Roja de *A través del espejo*. La actriz logra, con un tono bastante refrenado, hacer palpable el destempe de su reina vanidosa y egocéntrica, sin jamás recargar en la caricatura. Su visual (con una distorsión digital de las proporciones de su cuerpo) es muy interesante, aunque pierden definición las vinculaciones lúdicas de una y otra reina: no se trata de un naípe (aunque sí está cercada de co-

razones), tampoco de una pieza de ajedrez. Sus soldados también son un híbrido que termina demasiado distante de cualquiera de ambos referentes (¿cartas espesas, monocromáticas y articuladas? ¿o piezas de ajedrez achatadas?).

Aparte del intento de otorgar a la película una tensión general a partir del prólogo en el mundo "real", se aplicó un esquema anecdótico a las fantasías del País de las Maravillas, que no es otra cosa que una sumatoria de los clisés más usados y abusados del cine de fantasía desde *Star Wars*: un héroe (heroína en el caso) indicado por una profecía es el único capaz de destruir la facción negativa de un embate entre el principio del bien y del mal (uno de los dos tomará el poder absoluto, y el bien está claramente reducido por el poder del mal); el héroe tiene que tomar conciencia de que es el de la profecía y luego cumplirla. Entonces Alicia va a sacar de quién sabe dónde unas dotes de guerrera, empuñará la espada Vortal para pelearse con el Jabberwocky (el visual tipo Juana de Arco que asume con la armadura deriva de la ilustración de Tenniel, en la que el joven guerrero del poema está dibujado con una larga cabellera que podía tomarse como femenina). Todo ello está adornado con algunos vuelos y persecuciones para hacer lucir el 3D (bastante bien hecho todo, aunque palidece frente a las proezas visuales de *Avatar*) y una insoponible música bombástica de Danny Elfman que haría delirar a Goebbels.

Este esquema argumental está gastado, y tan sin fundamento en la base a la que está aplicado, que el resultado sigue siendo la sucesión fortuita de episodios endeblesmen-

te hilados que se pretendió evitar, pero despojados del regodeo con los desafiantes juegos de inteligencia que eran la vida de los escritos de Carroll.

Ahora bien, sería esperable que la adaptación de una obra victoriana contuviera componentes ideológicos característicos de esa época, aunque el irreverente e iconoclasta Carroll no se puede contar entre lo más representativo de su ambiente. Pero Tim Burton aquí se puso mucho más "victoriano" que la obra en que se basa, y tuvo la ocurrencia de finalizar la película (luego de que, oportunamente, es derrocado un "ejército rojo") con una apología de la expansión comercial británica en los albores del crecimiento imperial decimonónico. Es más: se habla concretamente de expandir los negocios a China, lo cual sugiere sumarse a la más grande y destructiva operación de narcotráfico auspiciada por un gobierno en la historia de la humanidad. Uno puede pensar que la pipa oriental que fuma el gusano Absolem sentado sobre un hongo puede servir como una buena sugerencia para inspirar el tráfico de opio, y si a alguien le parece que es una asociación demasiado delirante, Burton introduce en la escena final un elementito para anclar un poco más esa asociación (el gusano convertido en mariposa vuela en la misma dirección que Alicia, embarcada ya rumbo a la conquista). Todo eso es mostrado con visos grandilocuentes, positivos, como un gran acto de liberación y aventura personal, y no hay cualquier indicio de ironía crítica. ■

LIBRO

Poesía hispanoamericana en diálogo

Regar las estatuas

Quizás se deba al rumbo que han tomado las editoriales uruguayas, quizás al poco peso que aún tienen las editoriales independientes (tampoco está del todo claro a qué nos referimos con "editorial independiente") en nuestro país y a su papel de vanguardia no sólo generacional sino estético, pero el hecho es que por estas latitudes son extrañamente escasas las publicaciones de mujeres poetas jóvenes. Lo de "extrañamente" va porque, sin lugar a dudas, al menos en la poesía rioplatense, quienes han encarado una verdadera renovación en lo estético y una potente reflexión en torno al rol de la poesía y a la necesidad de plantear nuevas formas de vivirla han sido mujeres, ninguna mayor de 40 años.

En Argentina han podido realizar esta acción con mucha más eficacia debido a la inmensidad de proyectos editoriales independientes dedicados a publicar nuevos poetas, al fundamental uso de la herramienta de los blogs y a la nutrida agenda de eventos de lecturas, presentaciones y encuentros de poesía realizados al otro lado del río. En esta orilla la cosa se com-

Mangueras rojas y azules. Autoras varias; selección de Cecilia Sainte-Naïve. Yaugurú/ Los Libros de l(a) Imperdible, Montevideo, 2010. 104 páginas.

plica un poco más debido a la reducida cantidad de editoriales que publican nueva poesía, a la timidez con que aún se afronta la relación con la publicación en internet, y a la poca presencia de lugares en los cuales llevar adelante presentaciones o lecturas, así como al escaso diálogo con los nuevos poetas por parte del periodismo cultural y la academia. Aunque la abundancia en Argentina de proyectos editoriales que publiquen poesía no es una virtud en sí misma, descomprime una de las válvulas que impiden la entrada y salida de aire nuevo en nuestra nueva poesía: la imposibilidad de publicar.

¿Y del resto de los países latinoamericanos, alguna noticia? Ahí nuestro desconocimiento es total y sólo es posible acceder a nuevos poetas a través de saciar la curiosidad arriesgándose a bucear por

internet, en donde, si uno no tiene una mínima guía, puede estar siglos leyendo cosas muy malas; el otro camino es concurrir a festivales y encuentros internacionales. Si consideramos este diagnóstico y lo tomamos como válido, agregándole, en el caso de nuestro país, que, salvo las autoras de leves bestsellers, las mujeres son poco publicadas (y ojo, que la cuotificación no es en absoluto aplicable al arte), esta selección realizada por la uruguaya Yaugurú y la editorial española Los Libros de l(a) Imperdible es no sólo recomendable sino imprescindible para contribuir a revertir en parte esa carencia.

Mangueras rojas y azules, hermoso libro objeto, tal como nos tiene acostumbrados Yaugurú, contiene poesías de once poetas hispanoamericanas nacidas entre 1970 y 1988. Pero, más allá de un diálogo generacional, lo que aparece fuertemente en las obras seleccionadas es una intensa vinculación estética, no sólo entre las poetas de este libro sino con los temas, las formas y las búsquedas de la poesía actual. Luego, evidentemente, del tronco común las ramas salen para diversos lados, pero tienen la característica de que

cada tanto se cruzan con otra rama y generan un nudo de encuentro. Algunas se encuentran en el tema del amor (Pamela Romano, Ángela Vera, La Cónica), otras en la niñez (Yllari Chaska, Laura Alonso, Karen Plata) y los cruces se continúan en la intimidad profunda (Magalí Jorajuría, Chaska, La Cónica), la reflexión sobre la poesía y el género (Jessica Freudenthal, Denisse Vega Farfán, Romano), el sexo (Celeste Diéguez, Paula Ilabaca, Vera), la primera persona fuerte (Jorajuría, Romano), lo ominoso y extraño (Plata, Ilabaca, Romano), lo onírico (Plata, Vera), lo filosófico existencial (Alonso, Vega Farfán, Jorajuría).

Uno de los puntos más interesantes es la forma en que estas nuevas poetas se desentienden de ciertos temas de la poesía de la década de 1980. Lo que en aquella era planteo político, en ésta es un poco escepticismo; la reflexión ortodoxa y estructurada de lo femenino de entonces es ahora deconstruida; lo que aquella tenía de colectiva ésta lo tiene de íntima, y el lugar central que tenían el vacío y la muerte lo ocupan en la poesía actual la infancia y el sexo liberador. Este tipo de cambios, de empatías y controversias, de diálogo y polémica con la generación anterior no es apreciable en ningún otro género con la claridad y complejidad con que

En el mes de la mujer mundial

Hoy a las 20.30 en Espacio Guambia (25 de Mayo y Juan C Gómez) se presenta *Mangueras rojas y azules*. Además de las dos poetas locales incluidas en la selección, Magalí Jorajuría y Laura Alonso, animarán el encuentro Fernando Goicoechea, Nicolás Mora, Omar Tagore y los editores Gustavo Maca Wojciechowski, de Yaugurú, y David Giménez, de la contraparte española. ■

se da en la poesía. Por eso mismo resulta extraño (tan extraño quizás no) que la nueva poesía tenga un lugar marginal en nuestro país, en lo relacionado con la publicación, eventos, conocimiento y discusión. A pesar de eso, esa nueva poesía, con lo poco y lo mucho que tiene para hacerlo, es lo único que mueve un poco una literatura como la uruguaya, empolvada pieza de museo desde hace un buen rato. ■

Diego Recoba

DECISIONES;



En cada edición de la diaria tenemos que tomar decisiones, editoriales y de gestión. Algunas son más importantes que otras. Todas comparten el objetivo de hacer un mejor medio de prensa.

Ahora tomamos la decisión de cambiar de red de cobranzas. Hemos elegido Redpagos, una empresa que nos ofrece condiciones más convenientes y la posibilidad de hacer nuevos suscriptores en sus locales. Este cambio se hará efectivo el 9 de marzo. Dependerá de nosotros volcar estos beneficios en hacer la mejor diaria cada día. Dependerá de vos, acompañarnos en este cambio.

la diaria, el diario que depende sólo de vos.

A partir del 9 de marzo la diaria se paga en Redpagos.

Y también, como siempre, a través de tarjetas de crédito.

Informate sobre este cambio y otras formas de pago en:

tel: 900 08 08*

web: www.ladiaria.com/redpagos





La presidenta argentina, Cristina Fernández de Kirchner (d), dialoga con la secretaria de Estado de EEUU, Hillary Clinton (i), el lunes 1º de marzo de 2010, en el despacho presidencial de la Casa Rosada, en Buenos Aires (Argentina). * FOTO: EFE, DANIEL VIDES

Lo dice Hillary

“Lo que sea que esté haciendo Argentina funciona”, dice Hillary Clinton en una campaña mediática del gobierno de Cristina Fernández

El gobierno argentino negocia con la oposición para que el decreto que permite usar las reservas del Banco Central para el pago de deuda no sea derogado en la comisión bicameral que lo evaluará, en un Parlamento en el que ya no cuenta con mayoría.

EL OFICIALISMO argentino perdió el control del Senado luego de siete años de mayoría en el Parlamento. El miércoles, tras una votación en la cámara alta, el gobernante Frente para la Victoria (FPV) perdió la titu-

laridad de 13 de las 25 comisiones y tendrá sólo siete de los quince legisladores de cada comisión. Tras la derrota en las elecciones legislativas de junio, también perdió su mayoría en Diputados.

En este panorama, el decreto que transfirió 6.569 dólares de la reserva del Banco Central al Tesoro para el pago de deuda del país es una de las decisiones presidenciales que corren peligro. Establecido por el gobierno como un “decreto de necesidad y urgencia” (DNU), que según la Constitución argentina se usa para “circunstancias excepcionales”, la justicia frenó su aplicación el jueves y cuenta además con el rechazo de la oposición,

que se apresta a anularlo cuando lo reciba. El Ejecutivo tiene tiempo hasta el miércoles para enviarlo a la comisión bicameral de control de DNU, formada por nueve opositores y siete oficialistas, informó el diario argentino *Página 12*.

El jefe de Gabinete, Aníbal Fernández, afirmó que “por más que el decreto fuera rechazado, ya está. Lo actuado hasta el momento tiene validez”.

La presidenta Cristina Fernández aseguró a través de cadena nacional el mismo jueves que pagará la deuda con esos fondos y se mostró desafiante con los fallos judiciales y la oposición. El ministro del Interior, Florencio Randazzo, les atribuyó a los sectores opositores una “clara intención” de “no dejar gobernar” y negó que el oficialismo estuviera iniciando negociaciones con la oposición sobre estos asuntos.

Sin embargo, a fines de la semana pasada, legisladores del oficialismo y la Unión Cívica Radical (UCR) abrieron una línea de diálogo. Por el oficialismo participan el vicepresidente, Julio Cobos; el presidente provisional del Senado, José Pampuro; y el jefe del bloque del gobernante Frente Para la Victoria, Miguel Ángel Pichetto. Por la UCR participan el jefe del bloque en el Senado, Gerardo Morales, quien afirmó al diario argentino *La Nación* que las reuniones son “sobre la conformación” de la comisión que evalúa los DNU. Morales señaló que el oficialismo debe “enviar un proyecto de ley al Congreso” que reemplace el DNU.

También en Diputados comenzaron las negociaciones. El jefe del bloque de los diputados kirchneristas, Agustín Rossi, mantendría ayer reuniones con su homólogo radical, Oscar Aguad.

En cuanto a la formación de la comisión de los DNU en el Senado, la oposición se mostró dispuesta a ceder uno de los escaños al oficialismo, con lo que quedaría en proporciones iguales. A cambio, pide presidir la comisión, cuya titularidad está vacante.

Respecto de la designación -por parte del Ejecutivo- de Mercedes Marcó del Pont para dirigir el Banco Central luego de la destitución de Martín Redrado, que debe ser aprobada por el Parlamento, no hay puntos intermedios: hasta ayer se la pensaba rechazar, pese a que la propia jerarca pidió que la “escucharan” antes de decidir su “futuro”.

Acerca del uso de las reservas del Banco Central para el pago de la deuda, se propuso un proyecto de ley que permitiera utilizar esos fondos, pero con base en una reestructuración del presupuesto. Según una encuesta publicada por el diario argentino *Perfil*, 62% de los argentinos no está de acuerdo con que se pague la deuda con esas reservas si no se discutió antes en el Parlamento.

Probablemente sea esa opinión la que intenta revertir el gobierno con una nueva propaganda. En ella se oye una voz en *off* que dice que Argentina tiene “deudas de todos los colores y para todos los gustos”, y que desde el gobierno de Néstor Kirchner el país comenzó una etapa de “desendeudamiento”.

“¿Cómo nos fue?”, pregunta la voz en *off*, “no está bueno que lo digamos nosotros. Y usted, doctora Clinton, ¿qué opina?”. Aparece entonces en rueda de prensa la canciller estadounidense, Hillary Clinton, diciendo, luego de reunirse la semana pasada con Fernández: “Lo que sea que esté haciendo Argentina funciona”. ■

Andrea Martínez

El Estado de Al Maliki

El primer ministro iraquí ya festeja los resultados electorales, gane quien gane

AYER COMENZÓ el conteo de votos de las elecciones de Irak, celebradas el domingo, y si bien los resultados preliminares serán anunciados el jueves, según informó la Comisión Electoral, ya hay quienes cantan victoria.

Ali al Dabbagh, portavoz gubernamental y candidato a legislador por la coalición Estado de la Ley, liderada por el primer ministro Nuri

al-Maliki, que podría ser reelecto por el Parlamento en el cargo, afirmó que el oficialismo “está por delante de otras listas en Bagdad y otras provincias del sur”, según citó la agencia de noticias *Reuters*.

Algo similar dijeron fuentes oficiales a la agencia *France-Presse*. Señalaron que Estado de la Ley va en cabeza en las nueve provincias sureñas, mientras en las provincias

sunitas vencía la coalición opositora Alianza Nacional Iraquí (ANI). De ANI forma parte el poderoso Consejo Supremo Islámico Iraquí, que afirmó en su página web que la votación parecía dividida en partes iguales con Estado de la Ley.

La Comisión Electoral iraquí informó que 62,4% de los iraquíes asistieron a las urnas, pese a las amenazas de violencia. En Bagdad,

donde se cometieron el domingo una decena de atentados, la participación electoral fue de las más bajas, un 53%, informó la agencia de noticias *EFE*. La abstención fue 23% mayor que en las elecciones parlamentarias de diciembre de 2005.

Pero por otra parte, en esta ocasión, en lugar de intentar boicotear las elecciones, los sunitas tuvieron un buen nivel de participación, de entre 61% y 73%, según la provincia.

“Nadie nos puede echar para atrás hacia cualquier dictadura”,

dijo el premier Al Maliki frente a los observadores internacionales que asistieron a las elecciones. “La democracia es firme”, afirmó, y dijo “estar listo” para formular las “relaciones con la comunidad internacional” y también “para levantar el país con bases de libertad y no sectarismo”.

El aumento de la participación de los votantes le ofrece a Al Maliki y a su sucesor un motivo para festejar, porque brinda más legitimidad al gobierno que, de acuerdo a los cronogramas, vería retirarse a las tropas extranjeras de Irak. ■



Metro

SALVADOR

KHARTUM

RIAD

ANKARA

BUENOS AIRES

JOS

DUBAI

JERUSALÉN

ROMA

Los diputados de Nuevo Encuentro, grupo centroderechista de la provincia de Buenos Aires, presentó ayer al Congreso argentino, en el Día Internacional de la Mujer, un proyecto de ley que incluye la despenalización del aborto durante las primeras 14 semanas de gestación, inspirado en el que aprobó España, informó *Página 12*. ■

Gregory Yenlong, un portavoz del gobierno de Nigeria, informó ayer que habrían muerto 500 personas en ataques de pastores musulmanes contra aldeas cristianas, en las afueras de Jos, esta semana. Pero la Policía del estado de Plateau, en donde se encuentra esa ciudad, dijo que las muertes fueron 55. ■

Interpol busca a 27 sospechosos de asesinato del dirigente del movimiento palestino Hamas, Mahmud al Mabhu, cometido en Dubai el 20 de enero. Ayer Interpol emitió órdenes de arresto contra 16 personas, que se suman a otras 11. La Policía de Dubai presume que hubo un comando ejecutor y otro a cargo de brindarle información. ■

Como a fines de 2008, Estados Unidos actuará como mediador entre israelíes y palestinos, que retomarán el diálogo interrumpido desde entonces, cuando el gobierno de Israel lanzó una ofensiva militar en Gaza. Así lo anunció la Casa Blanca en un comunicado, mientras el vicepresidente Joe Biden se encuentra en Medio Oriente. ■

El Tribunal Administrativo Regional de la provincia italiana de Lacio, en donde se encuentra Roma, rechazó ayer un decreto que buscaba regular la ley electoral y ratificó su decisión de excluir a Pueblo de la Libertad, el partido del primer ministro, Silvio Berlusconi, de las elecciones regionales del 28 y 29 de marzo. ■

Ahora Turquía

Un terremoto afectó Turquía y dejó 51 muertos

UN SISMO de magnitud 6 en la escala de Richter golpeó ayer Turquía, seguido de varias réplicas. Zonas rurales de la provincia de Elazig fueron las más afectadas. Allí murieron 51 personas y 71 sufrieron heridas, en particular porque las casas son muy frágiles, construidas con adobe o barro. En la ciudad, los edificios soportaron el temblor.

“Hubo un montón de miedo y pánico entre la gente. Duró alrededor de un minuto”, dijo un periodista a la cadena CNN turca. Muammer Erol, gobernador de Elazig, estimó que las viviendas de al menos diez pueblos de la zona fueron afectadas. El primer ministro, Recep Tayyip Erdogan, declaró que “desgraciadamente, las casas hechas de adobe constituyen la arquitectura de la región” y anunció que se trabajará para que esto cambie, citó el diario madrileño *El País*.

Alrededor de 40 réplicas hicieron temblar la región luego del

terremoto, informó *Reuters*. Los afectados ya habían entrado en pánico y Erdogan había pedido que no volvieran a las viviendas dañadas. Además, el sismo causó la muerte de ganado porque se derrumbaron establos, informó la agencia de noticias *EFE*. “Los equipos de rescate están aquí. La Media Luna Roja ha enviado mantas y tiendas y también se les ha hecho llegar comida con los helicópteros. En este momento no se necesita nada más”, dijo el gobernador.

Las familias a la intemperie prendieron fogatas para soportar el frío. Un campamento de la Media Luna Roja, el equivalente de la Cruz Roja Internacional, se estableció en el patio de una escuela para recibir a los damnificados. Yasar Cagribay, director general de la Media Luna Roja en Elazig, dijo: “La situación es horrible, la gente está asustada. Llueve y hay niebla, nadie puede regresar a sus casas.” ■



Un hombre traslada el cuerpo sin vida de uno de los estudiantes que fallecieron ayer tras el derrumbe de un colegio, debido al terremoto de 6 grados en la escala de Richter que ha asolado la provincia oriental turca de Elazig. * FOTO: EFE, IBRAHIM YAKUT

■ VENEZUELA Y ESPAÑA / COLOMBIA Y ESTADOS UNIDOS

UNIDOS COMO SIEMPRE

El presidente del gobierno español, José Luis Rodríguez Zapatero, dijo que se intentará gestionar la extradición a España de personas vinculadas al grupo armado vasco ETA que se encuentran en Venezuela. El gobernante se mostró optimista a propósito de la ayuda que puede llegar a brindar el gobierno venezolano. “España y Venezuela vamos a colaborar con la acción de la justicia y seguir en la tarea de reducir cualquier espacio de actividad de un miembro de ETA en cualquier lugar del mundo”, afirmó, según citó la agencia de noticias *EFE*.

Estos pronunciamientos de Zapatero llegaron después de que el gobierno español y el venezolano emitieron, el sábado, un comunicado común para reafirmar la lucha de ambos contra el “terrorismo” de ETA y su compromiso de colaborar en el ámbito judicial y policial.

El gobierno de España había pedido explicaciones al de Venezuela luego de que un juez español, Eloy Velasco, acusó a la administración de Hugo Chávez de colaborar con ETA y con la guerrilla colombiana de las FARC. En respuesta, Chávez dijo que el gobierno español se olvidó de que los etarras supuestamente protegidos por Venezuela viven en ese país como resultado de un acuerdo entre el ex presidente español Felipe González y el ex mandatario venezolano Carlos Andrés Pérez, hace más de treinta años.

Ayer, el canciller español, Miguel Ángel Moratinos, anunció que el escrito de Velasco será enviado a Caracas. De paso, dijo que los integrantes del Poder Judicial y la figura del presidente del gobierno cuentan con el “máximo respaldo” del Ejecutivo de España. Así respondió a su par venezolano, Nicolás Maduro, quien afirmó respecto al escrito judicial: “Ésta es la acción

de un juez vinculado a la mafia de [el ex presidente del gobierno español José María] Aznar. En España así lo conocen. Es un juez que ha trabajado para el Partido Popular, el partido que tiene sectores ultraderechistas, vinculados al pasado franquista.” ■

PARTE DE LA BASE

La Corte Constitucional de Colombia admitió un recurso judicial presentado contra el acuerdo que permite a Estados Unidos utilizar siete bases militares colombianas. Esa demanda aduce que este acuerdo debía ser aprobado mediante una ley y revisado por esa corte.

El convenio fue firmado en 2009 entre el gobierno colombiano y el estadounidense “sin la aprobación del Congreso”, argumentan las organizaciones sociales que la presentaron, entre ellas el Colectivo de Abogados “José Alvear Restrepo”, que señala desde su página web (www.colectivodeabogados.org) que el acuerdo es “contrario a los principios de separación de poderes y a la soberanía”. Argumenta además que no se “observa ninguna contraprestación para Colombia, que permita verificar los principios de reciprocidad, equidad y conveniencia nacional”.

El presidente colombiano, Álvaro Uribe, sostiene que la presencia de militares estadounidenses en Colombia se enmarca en la lucha contra el narcotráfico y el terrorismo. Según informaron las agencias de noticias *Reuters* y *EFE*, Uribe respondió que éste no es un nuevo tratado, “sino una extensión de los convenios suscritos por el país desde 1974”, que no autoriza la agresión a terceros países.

Cerca de 800 soldados y 600 contratistas estadounidenses se encuentran en territorio colombiano autorizados desde el año 2000 por el Plan Colombia. ■

¿Cuántas empresas conoce
que hayan podido crecer sin innovar?



Porque no todas empezaron siendo grandes
la ANII lo ayuda a innovar para crecer.

innovación

Innovar en la organización, comercialización, procesos y productos de su empresa no solo es posible, también es necesario.

La Agencia Nacional de Investigación e Innovación a través de Innovación, promueve la innovación empresarial con el fin de mejorar la competitividad, productividad y rentabilidad de las empresas, financiando proyectos innovadores de alcance nacional.

Infórmese en www.anii.org.uy



Promoviendo y articulando el conocimiento
para el desarrollo productivo y social.

(c)

Pronóstico del tiempo

Para hoy: Ligeramente templado a cálido con cielo nuboso. Neblinas y bancos de niebla matinales. Vientos: sector este suaves y moderados. Temperaturas extremas previstas para Montevideo: **20°C / 28°C**.

Para mañana: Poco cambio de temperatura con cielo nuboso y cubierto; desmejorando por el suroeste con algunas precipitaciones y tormentas aisladas. Vientos: noreste moderados y suaves, rotando al suroeste y sur. Temperaturas extremas previstas para Montevideo: **19°C / 26°C**.

CINE**Estrenos**

• **Alicia en el país de las maravillas.** Johnny Depp interpreta al Sombrero Loco y Mia Wasikowska a una Alicia de 19 años que regresa al mundo mágico donde se adentró siendo niña, para reunirse con sus antiguos amigos -el Conejo Blanco, Tweedledee y Tweedledum, la Oruga, el Gato de Cheshire y, por supuesto, el Sombrero Loco-, en un viaje fantástico para encontrar su verdadero destino y poner fin al reinado de terror de la Reina Roja. *Grupocine Arocena:* 17.45, 20.00, 22.15. *Grupocine Ejido:* 3D esp. 15.20, 17.40, 20.00; ing. 22.15 (v/s. 0.30). *Grupocine Punta Carretas:* 3D esp. 14.30, 16.50, 19.10; ing. 21.30 (v/s. 23.50). *Movie Montevideo:* 3D esp. 14.15, 16.50, 19.25; ing. 22.00 (v/s. 0.40). 35 mm esp. (s/d. 13.05) 15.25, 17.45. *Movie Portones:* 3D esp. (s/d. 13.00) 15.20, 17.40, 20.05; ing. 22.30 (v/s. 0.55). *Movie Punta Carretas:* 3D esp. 15.00, 17.20, 19.40, 22.00 (v/s. 0.25).

• **Las viudas de los jueves.** Tres cadáveres aparecen flotando en la piscina de un barrio privado de Buenos Aires. El hallazgo conmueve a esa cerrada comunidad, que se apresura a definirlo como tragedia e infortunio. Una mirada de las últimas actividades de las víctimas hace dudar del carácter accidental de las muertes. En ese mundo perfecto las certezas comienzan a desmoronarse y crece la sensación de que lo peor está por suceder. *Grupocine Arocena:* 17.50, 20.10, 22.30. *Grupocine Ejido:* 14.30, 17.00, 19.30, 22.00 (v/s. 0.30). *Hoyts Alfabet:* (s/d. 15.05) 17.40, 20.05, 22.35. *Movie Montevideo:* 14.30, 17.00, 19.30, 22.05 (v/s. 0.35). *Movie Portones:* 14.30, 17.05, 19.40, 22.20 (v/s. 0.55). *Movie Punta Carretas:* 14.45, 17.20, 19.55, 22.30 (v/s. 1.05).

• **Nine: una vida de pasión.** Una historia que sigue la vida del famoso director de cine Guido Contini, en su búsqueda de la pasión, fantasía, lujuria, amor, arte, estilo e inspiración, rodeado de impresionantes mujeres: su tentadora amante Carla, su devota esposa Luisa, su musa Claudia, su diseñadora de vestuario y confidente Lilli, una coqueta periodista de *Vogue*, una instructiva prostituta de su niñez y su amada Mamma. *Hoyts Alfabet:* (s/d. 15.00) 17.30, 20.00, 22.30. *Movie Montevideo:* 15.05, 17.30, 19.55, 22.20 (v/s. 0.45). *Movie Punta Carretas:* 15.00, 17.25, 19.50, 22.15 (v/s. 0.40).

• **Un sueño posible.** Basada en una historia real, cuenta la historia de un niño huérfano, de ascendencia afronorteamericana, que es adoptado por una familia de los suburbios de Estados Unidos con la finalidad de ayudarlo a cumplir sus sueños. Viviendo en un nuevo

ambiente, apartado de las pandillas y las calles, Michael descubre otros retos que superar. *Grupocine Torre de los Profesionales:* 17.20, 20.00, 22.40. *Hoyts Punta Carretas:* 18.00, 20.35, 23.10 (v/s. 1.45). *Movie Montevideo:* 14.30, 17.10, 19.50, 22.30 (v/s. 1.10).

Siguen en cartel

• **Al filo de la oscuridad.** *Grupocine Arocena:* 19.30, 22.00. *Grupocine Punta Carretas:* 15.00, 17.10, 19.40, 22.10 (v/s. 0.30). *Grupocine Ejido:* 15.00, 17.30, 20.00, 22.30 (v/s. 0.55). *Hoyts Alfabet:* (s/d. 14.50) 17.20, 22.35. *Movie Montevideo:* 15.20, 17.45, 20.10, 22.35 (v/s. 1.00). *Movie Portones:* 14.35, 17.05, 19.40, 22.15 (v/s. 0.50).

• **Alvin y las ardillas.** *Movie Montevideo:* s/d. 13.20. *Movie Portones:* (s/d. 13.15) 15.15, 17.15.

• **Amor sin escalas.** *Grupocine Arocena:* 17.30. *Grupocine Punta Carretas:* 14.30. *Grupocine Torre de los Profesionales:* 15.20.

• **Astrobey.** *Movie Montevideo:* s/d. 13.00.

• **Avatar 3D.** *Grupocine Punta Carretas:* 16.30, 19.30, 22.30. *Grupocine Torre de los Profesionales:* ing. 16.00, 19.00, 22.00. *Hoyts Punta Carretas:* esp. 16.00, 19.00; ing. 22.00 (v/s. 1.00). *Movie Montevideo:* esp. 15.25, 18.50; ing. 22.15. *Ópera:* 19.30.

• **Día de los enamorados.** *Movie Montevideo:* 19.35, 22.15 (v/s. 0.55). *Movie Portones:* 19.20, 22.05 (v/s. 0.50). *Movie Punta Carretas:* 17.05, 19.45.

• **El hombre lobo.** *Movie Montevideo:* 17.15, 19.50, 22.40 (v/s. 1.15). *Movie Portones:* v/s. 0.10.

• **El secreto de sus ojos.** *Movie Montevideo:* v/s. 0.35.

• **Enseñanza de vida.** *Movie Montevideo:* 17.25, 22.25. *Movie Portones:* 17.30, 22.00.

• **Hada por accidente.** *Hoyts Punta Carretas:* 15.50. *Movie Montevideo:* (s/d. 14.00) 16.10, 18.20, 20.30. *Movie Portones:* (s/d. 13.10) 15.25, 17.40, 19.50.

• **Invictus.** *Hoyts Alfabet:* 19.50. *Movie Portones:* 19.40, 22.25 (v/s. 1.10). *Movie Punta Carretas:* 22.25 (v/s. 1.10). *Ópera:* 22.30 (v/s. 0.55).

• **La princesa y el sapo.** *Movie Montevideo:* s/d. 13.00. *Ópera:* 15.30, 17.30.

• **Los hombres que no amaban a las mujeres.** *Hoyts Alfabet:* 19.25, 22.25.

• **Papás a la fuerza.** *Movie Montevideo:* s/d. 13.15. *Movie Portones:* (s/d. 13.30) 15.30. *Movie Punta Carretas:* 15.05.

• **Percy Jackson y el ladrón del rayo.** *Movie Montevideo:* esp. 15.00.

• **Preciosa.** *Hoyts Alfabet:* 17.05.

• **Sherlock Holmes.** *Movie Montevideo:* ing. 22.35 (v/s. 1.15).

• **Un hombre serio.** *Hoyts Alfabet:* (s/d/1. 15.25) 17.40, 19.55, 22.10.

• **¿Y dónde están los Morgan?** *Movie Montevideo:* 15.10, 17.30, 19.45, 22.10 (v/s. 0.25). *Movie Portones:* 15.50, 18.05, 20.20, 22.35 (v/s. 0.50). *Movie Punta Carretas:* 15.40, 17.50, 20.00, 22.10 (v/s. 0.20).

cinemateca uruguaya

• **Cinemateca 18: Demasiado amor,** de Lina Wertmüller. 17.40, 19.30 y 21.20.

• **Sala Cinemateca: Siete años,** de Jean-Pascal Hattu. 17.40, 19.15 y 20.50.

• **Sala 2: Cuentos de invierno,** de Eric Rohmer. 17.30, 19.30 y 21.30.

• **ECU Pocitos: La ventana,** de Carlos Sorín. 17.50, 19.30 y 21.10.

Otras salas

• **Universitario Sala Lumière: Encrucijada de odios,** 16.00, 18.00, 20.00.

• **Universitario Sala Chaplin: Expreso de medianoche,** 18.15, 20.30.

Datos de las salas: *Casablanca:* 21 de Setiembre 2838. 7123795. *Centro Cultural de España:* Rincón 629. 9152250. *Centro Cultural Dodeca:* San Nicolás 1306. 6000887. *Cinemateca 18:* 18 de Julio 1292. 9009056. *Cinemateca (Sala 2 y Sala Cinemateca):* Lorenzo Carnelli 1311. 4182460. *Grupocine Arocena:* Arocena 1680. 6017992. *Grupocine Ejido:* Ejido 1377. 9014242. *Grupocine Punta Carretas:* Ellauri 350. 7115288. *Grupocine Torre de los Profesionales:* Colonia 1297. 9004730. *Hoyts Alfabet:* Miguel Barreiro y Berro. 7079647. *Hoyts Punta Carretas:* Ellauri 350. 7073037. *Instituto Goethe:* Canelones 1524. 4105813. *Maturana:* Agraciada 3178. 2033244. *Movie Montevideo:* Luis A de Herrera 1290. 2002511. *Movie Portones:* Av. Italia 5775. 2002511. *Movie Punta Carretas:* Ellauri 350. 2002511. *Ópera:* 18 de Julio 1710. 4031415. *Sala Libertad:* Rondeau 1383. 9015385. *Universitario (Sala Lumière y Sala Chaplin):* Canelones 1280. 9016768.

TEATRO**Estrenos**

• **Como quien oye llover.** En el marco de la muestra *Escenas argentinas* se presenta el unipersonal escrito, dirigido e interpretado por el argentino Juan Pablo Geretto. Una mirada sobre las madres y la especial relación entre madres e hijos, contada a través de tres mujeres. El Galpón sala Campodónico; viernes 12 y sábado 13 a las 21.30, domingo 14 a las 19.30. Entradas: \$ 250; Tarjeta Joven y jubilados \$ 150; Socio Espectacular \$ 120.

• **Un hombre bueno en una historia terrible.** La Comedia Nacional presenta una versión libre basada en textos de Florencio Sánchez. Dirige Mario Ferreira. Sala Zavala Muniz (Teatro Solís, Buenos Aires esq. Bacacay), miércoles y jueves a las 21.00. Entradas: \$ 90. Jubilados y mayores de 60 años: domingos y feriados gratis. Socio Espectacular gratis. Entradas en venta en Red UTS y en la Boletería del Teatro Solís.

Siguen en cartel

• **Auto nuevo, marido usado.** La autora, directora y actriz Perla Laske es un ama de casa que se pregunta si vale la pena defender una pareja de muchos años en franco deterioro. El Tinglado (Colonia 2035. 4085362). Sábados a las 19.30 y domingos a las 18.30. Entradas: \$ 150; descuentos, \$ 100; Socio Espectacular, \$ 60.

• **Busco al hombre de mi vida, marido ya tuve...** De Daniela di Segni, dirigida por

Deportes

16.45 / Fox Sports / Arsenal-Porto / Champions League / El Porto, equipo que sostiene la esperanza uruguaya en la Champions, es visitante en Londres en duelo por los octavos de final. Los lusitanos van adelante en la serie 2-1.

20.00 / Fox Sports / Racing-Cerro Porteño / Copa Libertadores / Segundo partido en la serie de los de Sayago. Va a estar dura la lucha con los paraguayos.

Jorge Denevi. Teatro del Centro (Plaza de Cagancha 1164. 9028915). Jueves, viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 20.30.



• **Chaika.** Complot presenta *Chaika*, versión de la obra *La gaviota*, de Anton Chéjov, a cargo de Mariana Percovich. Las funciones son en el histórico Ateneo Popular (ex teatro La Máscara), viernes a domingo a las 21.30. Entradas: \$ 160; en venta en Red UTS.

• **Días eternos.** De Carlos País. Dirige Jorge Curi. Tres personajes se debaten por sobrevivir en medio de una feroz crisis económica y la no menos trágica pérdida del amor y la cordura. Teatro Victoria (Río Negro 1477. 9019971). Sábados a las 21.30 y domingos a las 20.00. Entradas: \$ 150; Tarjeta Joven y jubilados, \$ 100.

• **El profe.** De Jean-Pierre Dopagne. Dirige Hugo Blandamuro. Teatro Stella - La Gaviota sala 1 (Mercedes 1805. 4082649), sábados a las 20.00. Entradas: \$ 180; en venta por Red UTS.

• **Fontanarria de boliche.** Una adaptación del clásico de Roberto Fontanarrosa, a cargo de Eduardo Cervieri. Vieja Farmacia Solís (Agraciada 2623. 2042303), viernes y sábados 21.30. Entradas: \$ 350 (incluye consumición).

• **Juntos.** De Laura Echenique. Dirección de María Dodera. El Galpón, sala Cero, sábados a las 21.00, domingos a las 20.00. Entradas: \$ 200.

• **La China: una obra ordinaria.** De Daniel Guebel y Sergio Bizzio. Dirección: Mary Da Cunha. Teatro La Candela - Sala Andrés Castillo (José Ellauri 308 y García Cortinas. 7123227), viernes y sábados a las 23.30, domingos a las 21.30. Entradas: viernes \$ 130. S/d. \$ 150.

• **La ropa.** De Andrea Garrote. Dirige Pilar de León. Sala Las Musas (San José 885), viernes 21.00. Entradas: \$ 100.

• **Las novias de Travolta.** De Andrés Tulipano. Dirige Jorge Denevi. El Galpón, sala Campodónico, jueves, viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 22.30. Entradas: jueves populares precio único \$ 150. Viernes a domingo \$ 200. Socio Espectacular, jubilados y Tarjeta Joven \$ 180.

• **Las Julietas.** De Marianella Morena. El Galpón, sala Cero (18 de Julio 1618. 4083366). Viernes a las 21.30. Entradas: \$ 130; Socio Espectacular, \$ 50.

• **Locas.** Unipersonal de Sandra Massera. Dirige Lila García. Teatro del Museo Torres García (Peatonal Sarandí 683 y Bacacay. 9162663), sábados a las 21.00 y domingos a las 19.00. Entradas: \$ 140. Socio Espectacular, Anda y Cinemateca Uruguay \$ 80. Socios de SUA \$ 40.

• **Los padres terribles.** De Jean Cocteau. Dirección de Alberto Zimberg. Espacio Teatro - Sala El Bardo (Mercedes 869. 9000316) viernes 21.30, sábado 23.00. Entradas: \$ 220.

• **Maté a un tipo.** De Daniel Dalmaroni. Dirección de Alfredo Goldstein. En El Galpón, sala Atahualpa (18 de Julio 1618. 4083366). Sábados a las 21.00 y domingos a las 20.00.

Entradas: \$ 200; Tarjeta Joven y jubilados los domingos \$ 150; socios de El Galpón y Espectacular, gratis.

• **Mi madre, Serrat y yo.** De Carlos de Matteis. Dirección de Franklin Rodríguez. Espacio Teatro (Mercedes 869. 9000316), viernes y sábados 21.30, domingos a las 20.30. Entradas: viernes y domingos \$ 150, sábados \$ 180.

• **Mucha cháchara.** *Stand-up comedy* a cargo de Manuela da Silveira, Emilia Díaz, Verónica Perrotta y Angie Oña. UnderMovie, viernes a las 22.00 y 23.45, sábados a las 22.00. Entradas: \$ 190.

• **Nacidos para perder: 25 años de Antimurga BCG.** Escrita y dirigida por Jorge Esmoris. Sala Zitarrosa (18 de Julio 1012. 9017303). Viernes y sábados a las 21.30 y domingos a las 20.00. Entradas: \$ 190; viernes y domingos, Tarjeta Joven y jubilados \$ 150.

Últimos días

• **Tape.** De Stephen Belber. Dirección de Jorge Bolani. Circular sala 1 (Av. Rondeau 1388. 9015952), sábado 21.30, domingo 20.00. Entradas: \$ 120. Tarjeta Joven y jubilados \$ 100. Socio Espectacular libre.

MÚSICA**Para hoy**

• **David Gómez.** Concierto a cargo del pianista español David Gómez. Programa: obras de Bach, Mozart, Chopin, Piazzolla, Mompou y Lecuona. Actividad para mayores de 10 años. Centro Cultural de España (Rincón 629. 9152250) a las 19.30. Entrada libre.

• **Tony Levin.** El bajista llega a Uruguay para presentar *Stick Men*. Lo acompañan Michael Bernier y Pat Mastelotto. La Trastienda Club (Daniel Fernández Crespo 1763. 4026929) a las 21.00. Entradas en venta en Red UTS y boletería de la sala.

VARIOS**Mangueras rojas y azules**

Presentación del libro de poesía, seleccionado y prologado por Cecilia Sainte-Naive, de las poetisas Celeste Dieguez, Laura Alonso, Magalí Jorajuría, Jessica Freudenthal, Karen Plata, Ángela Vera, Paula Ilabaca, Pamela Romano, Denisse Vega, Yllari Chaska Briceño y Pilar La Cónica Giménez. Participan los músicos Fernando Goicoechea, Nicolás Mora y Omar Tagore, las poetisas Laura Alonso y Magalí Jorajuría, y los editores Gustavo Wojciechowski y David Giménez. Espacio Guambia (25 de Mayo 591. 9163800) a las 20.30.

CARNAVAL**VELODROMO**

• **Espectáculo en homenaje al Canario Luna.** 19.30. Revista Aquelarre, Curtidores de Hongos, La Gran Siete, Los Muchachos, Asaltantes con Patente, El Show de la 8, Yambo Kenia, Falta y Resto, Jacquet's, A Contramano, Zingaros, Diablos Verdes y Agarrate Catalina

EDICTO

El Juzgado Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 3º Turno, por Resoluciones N° 1299/2009 de 11/5/2009 y N° 4341/2009 de 23/12/2009 dictadas en los autos: "DGI c/ LÓPEZ PEREYRA, MÓNICA MARIS- Juicio Ejecutivo-", IUE 24-132/2001, dispuso citar de excepciones a la demandada LÓPEZ PEREYRA, MÓNICA MARIS, emplazándola a estar a derecho dentro del plazo de 90 días bajo apercibimiento de designarse defensor de oficio con quien se seguirán los procedimientos. Montevideo, 11 de febrero del 2010.-



Tengo un plan

Evaluación de tres pequeñas localidades riverenses desde el punto de vista ambiental

El informe GEO *Perspectivas del medio ambiente en localidades urbanas de Rivera*, presentado el viernes pasado, detecta las problemáticas ambientales de tres pequeñas localidades de este departamento (Tranqueras, Minas de Corrales y Vichadero) y define algunas acciones que deberían llevarse a cabo. La falta de saneamiento adecuado y de una correcta gestión de residuos son algunos de los principales problemas sobre los que se debe trabajar.

LOS INFORMES GEO (Global Environment Outlook) del Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) son una herramienta de evaluación ambiental utilizada tanto a escala mundial y regional como en el ámbito de cada país y ciudad. Tienen como finalidad informar a la comunidad y a las autoridades sobre el estado del medio ambiente aportando elementos para la toma de decisiones y para el desarrollo de políticas ambientales a nivel urbano.

En Uruguay se han llevado a cabo varios informes GEO. El primero, de 2004, se concentró en Montevideo; luego vino el GEO Uruguay, en 2008, y finalmente, los de Canelones y Colonia del Sacramento, elaborados el año pasado.

El GEO *Localidades urbanas de Rivera*, realizado en conjunto con la Intendencia Municipal de Rivera (IMR), el Centro de Estudios Uruguayos de Tecnología Apropriada (CEUTA) y el Programa de Desarrollo Local ART, tiene la particularidad de ser el primer informe a nivel mundial que trabaja sobre el escenario de localidades intermedias, con poblaciones menores a 10.000 habitantes: Tranqueras, Minas de Corrales y Vichadero.

Inti Carro, coordinador general del informe, dijo a *la diaria* que el documento "define una serie de lineamientos y medidas para el abordaje de las problemáticas ambientales más relevantes, que fueron destacadas en el proceso participativo de evaluación, realizado en cada comunidad. Además, presenta algunas de las posibles estrategias para los temas de saneamiento y residuos sólidos de las tres localidades, y sugiere acciones para problemáticas particulares presentadas en cada uno de los centros poblados".

Uruguay tiene 43 ciudades intermedias, en las que vive la mitad de la población urbana del interior del país. "Como no se trata de las capitales departamentales, la dotación de servicios es muy mala, desde el saneamiento hasta el ordenamiento territorial. Estas ciudades son receptoras de las migraciones internas del país, sobre todo de la población del medio rural. Tienen la complejidad de la poca infraestructura, ya que las ciudades intermedias crecieron en densidad de población pero no en sus aspectos urbanos, y eso hace que estén en una situación complicada", dijo Carro.

Residuos mal ubicados

Para el coordinador del informe, la gestión de los residuos urbanos sólidos es una problemática común para las tres zonas. Algunos pobla-

dores que participaron de los talleres destacaron "la falta de conciencia y de cultura ciudadana sobre el manejo de los residuos, la presencia de basurales en la vía pública y la falta de infraestructura adecuada en los vertederos".

Por ese motivo se planteó disminuir en 30% el depósito final de residuos en el vertedero municipal de Minas de Corrales, Tranqueras y Vichadero. "La idea es hacer una recolección diferencial y un plan de educación para que la población pueda clasificar su basura, separando lo que es para reciclar, y, por otro lado, aprovechando la materia orgánica con la elaboración de compostaje", explicó Carro.

Tranqueras y la ciudad de Rivera son los centros poblados más importantes sobre el Acuífero Guaraní y ambos se abastecen de agua potable a través de perforaciones en este sistema de agua dulce. El problema, según Carro, es que los residuos son depositados en predios muy cerca del río Tacuarembó, en una zona de recarga del acuífero. "Es un tema importante de ordenamiento territorial. Dejamos un montón de sugerencias para revertir esta situación, ya que es clave que los residuos no estén en la planicie de inundación del río", opinó.

Si bien actualmente se han comenzado a implementar mejoras en los vertederos, tal como se señala en el informe, aún presentan problemas de infraestructura y funcionamiento. Para eso se pensó en la instrumentación de estructuras que obstaculicen el ingreso de animales sueltos (mataburros, cercos, alambrados), en la contra-



Niños hurgadores en la trinchera sanitaria (basurero municipal) de Tranqueras. * FOTO: GEO RIVERA, INTI CARRO

tación de funcionarios exclusivamente para el funcionamiento del vertedero y en el rediseño de sitios de depósitos de residuos, de forma que no se mezclen los sólidos con las aguas servidas.

Mal-tratados

Actualmente ninguna de las tres localidades cuenta con red de saneamiento de OSE. Según explicó Carro, sólo los complejos habitacionales MEVIR cuentan con "un sistema de tratamiento realizado por medio de lagunas o humedales que hace su vertido final en cuerpos receptores". De acuerdo con el informe, ninguno de estos receptores funciona adecuadamente: "Los vecinos que viven cerca de las lagunas se quejan de fuertes olores, y los problemas de calidad de los cuerpos receptores pueden deberse al mal funcionamiento de las unidades de tratamiento. Este tipo de sistemas funciona con la participación de los usuarios, ya que tanto el mantenimiento de la red como de las lagunas y la limpieza de fosas sépticas recaen en ellos mismos", se sostiene.

El resto de la localidad cuenta con pozos negros que son vaciados mediante un camión de barométrica. "Muchos infiltran el terreno o

realizan vertimientos a la vía pública mediante robadores para evitar el vaciado periódico de los pozos por su alto costo, lo que compromete el estado sanitario de la población. Por otro lado, los lodos extraídos por la barométrica, ya sean de los MEVIR como de los sistemas estáticos, deben ser vertidos en sitios de disposición final adecuados a estos fines, lo que actualmente no ocurre, realizándose las descargas a terreno", recoge el documento.

Según Carro, la evaluación determinó que lo mejor es que OSE realice un saneamiento centralizado. "Al momento la única localidad que es prioridad para el ente es Tranqueras, ya que su población aumentó y resulta más viable extender una red de saneamiento. Paralelamente, planteamos alternativas para ir supliendo la falta de saneamiento centralizado. El plan es reciclar el sistema de barométricas para tener una cobertura efectiva de la ciudad. La idea es ver cuántos camiones se necesita para atender todo y hacer una planta de tratamiento efectiva que funcione mientras OSE no cubra todo el territorio", explicó.

Forestales, minas y silos

El informe también define planes

de acción específicos para contemplar los problemas particulares de cada zona.

En Tranqueras, una localidad rodeada por emprendimientos forestales (ver recuadro), se planteó un plan de difusión y monitoreo para actuar frente a potenciales incendios. "Si se incendian las plantaciones la gente no puede salir de Tranqueras porque está rodeada. Bomberos tiene un plan de evacuación de la ciudad, pero se deben señalar las calles para poder evacuar, formar referentes y tener claras las zonas de mayor riesgo", explicó Carro.

En los alrededores de Vichadero existen seis silos de granos, a donde se remite la producción de la zona. Uno de ellos está ubicado muy cerca del pueblo, donde, además, se depositan cáscaras de arroz. "Varios de los participantes en los talleres plantearon su preocupación por la alta frecuencia de afecciones respiratorias entre jóvenes y niños del lugar, que atribuyen a material particulado y polvo proveniente de los silos. Hay que atender esa preocupación, por eso planteamos que se realice un monitoreo ciudadano del material que está volando de los silos y se determinen las zonas y los momentos del año más complicados", dijo.

En Minas de Corrales la problemática es la vibración que se produce por la explotación de las canteras. "La minería tiene un control de los niveles de sonoridad de las explosiones y supuestamente están dentro de lo permitido, pero igualmente se planteó monitorear las vibraciones de las estructuras edilicias. Hay que comprar un equipamiento particular y hacer un mapeo de las vibraciones como insumo para el ordenamiento territorial. Hay casas que están sufriendo impactos de la explosión de las mineras y hay que tomar responsabilidades claves", sostuvo.

El informe es un insumo para realizar acciones tendientes a mejorar las problemáticas ambientales de estas pequeñas localidades del interior del país. Ahora sólo resta conseguir fondos y voluntad política para llevarlas a cabo. ■

Riesgos ambientales

Rivera ocupa, desde hace diez años, el último lugar del país en materia de desarrollo humano, según el índice IDH del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) de 2008. La población total del departamento es 104.921 personas; 89% vive en áreas urbanas y 11% en zonas rurales. La ciudad de Rivera concentra el 85% de la población urbana, mientras que el 15% restante se distribuye en estas tres localidades evaluadas.

Tabaré Viera, ex intendente de Rivera, reseña, en el prólogo del informe, algunas de las características ambientales más destacables de estas localidades. A su entender la ciudad de Tranqueras

es "el epicentro de la creciente forestación en el departamento". "La otrora incipiente industria maderera comienza a transformarse en grandes aserraderos y pronto industrias de medio y gran porte poblarán las apacibles sierras, con el impacto consecuente en el ambiente. Tranqueras es, además, la entrada principal a la recientemente aprobada Área Protegida del Valle del Lunarejo, una de las reservas de fauna y flora autóctona de más bellas vistas panorámicas de la región", señala. Respecto de Minas de Corrales, conocida como "la villa del oro", sostiene que "ha vivido desde el primer tercio del siglo XIX períodos de esplendores y de largas depresiones, según la ac-

tividad extractiva esté en proceso o no. Sus ríos y arroyos sufrieron la contaminación con el mercurio en siglos pasados, ahora las nuevas tecnologías han superado estos procesos, pero aun así hay riesgos ambientales importantes".

Por último, la localidad de Vichadero, uno de los puntos más elevados sobre el nivel del mar en Uruguay y cuya población ha vivido de la cría extensiva del ganado, ha tenido en los últimos años "un desarrollo vigoroso de la agricultura, fundamentalmente arroz, con represamientos y altos bombeos de cursos de agua, así como la producción de toneladas de cáscara, impactos muy importantes a tener en cuenta". ■

Si de donar se trata

Podrían construir un barrio privado sobre la Laguna de Rocha

Las intendencias de Maldonado y Rocha suscribieron, junto con el Ministerio de Transporte, un acuerdo con un inversor privado para construir un puente que permita la continuación de la ruta 10 sobre la Laguna Garzón. Mientras están por conocerse los resultados de un estudio de impacto ambiental solicitado por la Dirección Nacional de Medio Ambiente, un empresario argentino habría ofrecido hacerse cargo del costo del puente y una organización medioambiental se manifestó dispuesta a pagar la mejora de las actuales balsas que hacen el cruce. La abogada Carolina Neme habló sobre la compleja trama de intereses en juego.

LAS LAGUNAS costeras mantienen una particular dinámica de intercambio con el océano mediante la apertura y cierre de sus barreras arenosas. Eso permite que alberguen ecosistemas declarados únicos en el mundo. Las balsas que unen Maldonado y Rocha se encuentran en un área ubicada entre la Laguna Garzón -en vías de ser integrada al Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP)- y la Laguna de Rocha, que acaba de ingresar al SNAP en calidad de "paisaje protegido". En 1976, la zona, que forma parte del sistema de Bañados del Este, fue declarada "reserva mundial de biósfera" por la UNESCO.

Carolina Neme es abogada, formó parte de la ONG Vida Silvestre y es presidenta de la ONG Gaia. También integra varias organizaciones sobre derecho ambiental de Argentina y nuestro país.

Para la Fundación Amigos de las Lagunas Costeras de Rocha y Vida Silvestre (que elevó en 2007 la propuesta de considerar la Laguna Garzón área protegida), antes de tomar cualquier decisión sobre la construcción de un puente habrá que esperar que la laguna ingrese a la órbita del SNAP. Pero su ingreso se ha demorado y la explicación se debería, según la abogada, a "la falta de consideración por parte del Estado de los valores prioritarios para la conservación que tiene esa zona, así como a la presión del desarrollo inmobiliario".

Costantini, el del Malba

Los vestigios de un puente sobre la Laguna Garzón que quedó a medio construir son testimonio de que el tema ha estado en el tapete durante décadas. Recientemente, la polémica se instaló de la mano del proyecto Las Garzas Blancas. Este emprendimiento fue aprobado a fines de 2008 por el gobierno departamental de Rocha, a pesar de las fuertes protestas de algunos dirigentes del Partido Nacional, que denunciaron que con esta aprobación se violentaba la Ordenanza Costera de Rocha y la Ley de Ordenamiento Territorial. Fue



La abogada de Vida Silvestre, Carolina Neme. * FOTO: JAVIER CALVELO

así como en las proximidades de la Laguna de Rocha, en la lengua de tierra entre la ruta 10 y la costa Atlántica, el Grupo Consultatio, de origen argentino y liderado por el empresario inmobiliario Eduardo F Costantini, compró por 27 millones de dólares un predio de 270 hectáreas que se dividen en 480 lotes que podrían transformarse en breve en 480 casas.

Costantini es un conocido millonario del universo de las finanzas pero también del arte. Mediante Consultatio, es dueño del barrio-ciudad privado de lujo Nordelta, en donde viven 1.600 familias, y es su Fundación Costantini la que controla el prestigioso Museo Malba, en la capital argentina. La empresa, tal como se lee en su página web, se especializa en "administrar e invertir excedentes de liquidez propios y de terceros, focalizándose en el mercado financiero y en el mercado inmobiliario". El objetivo que tiene Costantini para esta zona de Rocha, según explicó Neme, es realizar una urbanización del tipo barrio cerrado.

Balneario fantasma

Después de un año de idas y venidas, la Dirección Nacional de Medio Ambiente (Dinama) le otorgó la Categoría A al proyecto Las Garzas Blancas, lo que significa que es de bajo impacto ambiental. Sin embargo, la organización Vida Silvestre, que seguía de cerca este proceso, realizó una acción de amparo ante la justicia por considerar que el estudio no consideraba todos los aspectos posibles.

La organización solicitó, además, un estudio por parte de terceros para garantizar la objetividad del análisis, pero la acción de amparo no tuvo andamio. Para Neme es difícil manejarse por la vía judicial en Uruguay cuando de temas ambientales se trata porque

no hay costumbre de denunciar irregularidades al respecto. "Cuando vas al juzgado con una causa ambiental los jueces tampoco saben mucho de qué estás hablando, y prefieren no meterse en algo que no conocen", agregó.

Pero, además de la edificación de un barrio privado, el empresario argentino también puso sobre la mesa la posibilidad de pagar la construcción del polémico puente, una iniciativa que costaría unos tres millones y medio de dólares.

La abogada explicó que, si bien los proyectos se presentaron en forma separada, "es claro que forman parte de lo mismo, ya que el éxito y viabilidad del emprendimiento de Las Garzas Blancas depende de la construcción del puente". Sin embargo, éste no cuenta con la aprobación de la Dinama, que lo ubicó en la categoría C y le solicitó al Grupo Consultatio estudios de impacto ambiental más profundos, que habrían sido presentados la semana pasada, según la abogada.

Neme señaló que todavía no se sabe cuándo se va a dar una aprobación definitiva y advirtió que las entidades críticas al proyecto están siguiendo el tema y "mirando con lupa el estudio de impacto ambiental". Los ambientalistas esperan que "la Dinama tome cartas en el asunto y antes de aprobar el puente o cualquier tipo de construcción de esas dimensiones, se ordene el territorio y se proteja la zona por medio del SNAP", dijo la abogada. Su gran temor es que el puente dispare la urbanización desmedida de la zona. "El área entre la Laguna Garzón y la de Rocha se encuentra fraccionada desde hace 60 años y nunca estuvo claro qué se podía hacer allí", explicó la especialista.

En ese sentido, la construcción del puente generaría el despertar de lo que Neme llama

"balnearios fantasmas" en unos 23.000 solares en los cuales todavía no hay construcciones. Antes de que esto suceda, repite la abogada, "es urgente realizar un plan de manejo y de ordenamiento territorial en donde no haya lotes tan chicos, unificando padrones, para así prevenir grandes urbanizaciones" y disminuir el impacto ambiental en la zona.

En mi balsa

Tanto la especialista como las organizaciones a las que se encuentra se oponen frontalmente al tendido del puente, y por esta razón la Fundación Amigos de las Lagunas Costeras de Rocha elaboró una propuesta alternativa a su construcción. La organización -compuesta por integrantes de distintas organizaciones, tanto de Uruguay como de Argentina, de gente local y no local, y de profesionales de la Udelar- ofreció al gobierno donar la electrificación de las balsas, un "sistema de transporte que ha demostrado ser eficiente a la hora de atender la afluencia de tráfico, para que sea ecológicamente más sustentable y eficiente", según Neme.

La fundación ofreció también a comienzos de marzo "demoler el puente para hacer una restauración paisajística de la laguna y colaborar con el Estado para hacer un reordenamiento territorial de esa zona, que está entre las dos lagunas y que nosotros consideramos más frágil". Si bien la suma de dinero de la donación sería menor al costo del puente que donaría Costantini, la especialista advierte que la iniciativa ecológica busca "poner sobre la mesa la discusión e implementación de un modelo de desarrollo que sea compatible con la conservación y el uso adecuado de los recursos, lo que a largo plazo traerá a la población uruguaya beneficios mucho mayores".

Patio trasero

Neme señala que los más interesados en la continuación de la ruta 10 son los rochenses, porque ven el puente como una forma de impulsar otro tipo de turismo en sus costas. Para la abogada, este razonamiento no es acertado, porque el tipo de gente que se radicaría en emprendimientos como el de Las Garzas Blancas utilizará servicios de Maldonado y no de Rocha. Además, advierte que el turismo de Rocha no es el puntaesteño y que si se busca atraerlo se puede caer en el error de transformarse "en el patio trasero" de Punta del Este.

Para la abogada, no se trata de reducir el tema a "puente sí o puente no", sino de poner sobre la mesa "qué modelo de desarrollo queremos para la costa de Rocha, que contiene un tipo de naturaleza donde los fondos internacionales estarían dispuestos a invertir para proteger y desarrollar, por ejemplo, un turismo sustentable y amigable con la naturaleza".

Yendo más lejos, Neme también advirtió que hay que tener cuidado con estos recursos económicos que "llueven" y observar cómo los administra el Estado. Además, mencionó que para que estos proyectos sean viables y sustentables en el tiempo, tiene que haber un interés genuino del gobierno de turno, y eso no sucede porque, a su entender, "el tema medioambiental sigue sin estar en la agenda política".

A su juicio, no existe la costumbre de evaluar económicamente los recursos naturales. "No sabemos cuánto cuesta una laguna, pero si se analiza, es agua dulce, un bien escaso en muchas partes del mundo. Tal vez a nosotros hoy nos sobra y no existe la conciencia de lo importante que es y la riqueza económica que implicaría, pero el gobierno sí debería tener una visión más a largo plazo, lo que también significa pensar en las generaciones futuras". Además, la abogada pone el tema medioambiental en relación directa con la justicia social: "Los problemas ambientales, como las recientes inundaciones, terminan afectando a los sectores más pobres".

Para Neme existe una dualidad entre el "Uruguay productivo" y el "Uruguay natural", ya que el gobierno apuesta al primero porque es lo que considera como desarrollo y prioriza, por ejemplo, las plantaciones de soja y eucaliptos. Sin embargo, reconoce que la responsabilidad no es sólo del Estado, ya que "los pocos espacios naturales que quedan, así como los recursos naturales, deberían ser sentidos por todos como un patrimonio invaluable sobre el cual tenemos el derecho a disfrutar pero también el deber de proteger". ■



Una de las experiencias del Programa Huerta Orgánica de Fundación Logros. * FOTO: DIFUSIÓN, S/D DE AUTOR

Parte de la terapia

Cabe aclarar que es política del Hospital Vilardebó no permitir la entrada de periodistas, por lo que no fue posible hacer entrevistas en el centro ni tomar fotografías del módulo orgánico. ■

el módulo orgánico en condiciones. Con este fin se hizo un llamado y se eligió a un equipo técnico, respaldado por la fundación, para que trabajara con pasantes en el mantenimiento del área. Se solicitó apoyo al Patronato del Psicópata, una institución vinculada a la rehabilitación en salud mental, con el fin de solventar el proyecto de pasantías.

Crocco explicó que “se utilizó la modalidad de pasantía paga y si bien el sueldo es menor a un salario mínimo, funciona como un incentivo y un paso intermedio para conseguir un trabajo fuera del hospital”. Las pasantías duran un año y el Patronato selecciona ocho personas de distintas instituciones de salud mental para realizarlas.

Nuevas huertas

La fundación debe buscar su propio financiamiento para llevar adelante los proyectos. En el caso del Hospital Vilardebó, provino exclusivamente del laboratorio Athena pero, según explicó Crocco, “para que el proyecto sea sustentable se deben formar redes y unirse con otras instituciones. En el hospital se ha trabajado mucho en eso y ellos han logrado los vínculos para conseguir los insumos que necesitan. Entre otras ayudas, el Ejército colaboró para hacer el cerco perimetral; también se ha recibido donación de estiércol para abonos, y la Intendencia Municipal de Montevideo ha contribuido con abono orgánico compuesto”.

El contacto entre el hospital y la fundación continúa porque los objetivos y las planificaciones varían cada año y se sigue capacitando personas que ingresan en los talleres. Según contó Crocco, “hay mucha demanda de los institutos de rehabilitación que conocen la experiencia y quieren aplicarla. La idea es llevar el programa a otras instituciones, para lo cual dependemos del desarrollo de los fondos necesarios”.

Mientras tanto, la fundación continúa desarrollando el programa Huerta Orgánica en la Escuela, ya que ésta es su prioridad, y evalúa la posibilidad de realizarlo en algunos liceos. ■ Lucía Lorenzo

Hagamos de huerta

Éxito del programa de cultivo orgánico en el Hospital Vilardebó

Aplicar el trabajo en huertas orgánicas como herramienta de rehabilitación en pacientes psiquiátricos es uno de los proyectos especiales que desde el año 2005 lleva adelante la Fundación Logros en el Hospital Vilardebó. Actualmente se producen todo tipo de hortalizas en invernáculo y a campo abierto, y la fundación aspira a extender el programa a otras instituciones de rehabilitación mental.

EL PROGRAMA Huerta Orgánica en la Escuela se originó a partir de una experiencia en una escuela en el medio rural, según informa la web de la Fundación Logros. En el marco del Programa de Responsabilidad Social “Mujer Protagonista”, en el año 1996 la empresa Nuvó Cosméticos reconoció a la maestra Marlene Arraraz por el proyecto que desarrollaba con una huerta orgánica en invernadero en la Escuela N° 31 de Salto; el impacto del proyecto sobre los niños y sus familias fue evaluado positivamente.

En 2000 Logros comenzó a funcionar como ONG y un año después el programa Huerta Orgánica se ejecutaba en 87 escuelas; actualmente se realiza en 400. Si bien el apoyo más

importante que da la fundación es la capacitación en huertas orgánicas, también hace otros talleres, como capacitación para el trabajo en redes o planificación de objetivos.

La ingeniera agrónoma Andrea Crocco, quien trabaja en la coordinación general de proyectos, explicó que la fundación comunica su cometido y las organizaciones interesadas la llaman. “El Hospital Vilardebó quería que la huerta formara parte del nosocomio, tanto para fines terapéuticos como para autoconsumo. Para nosotros, que veníamos trabajando con escuelas, fue todo un desafío”, afirmó.

A partir de entonces se elaboró un proyecto junto con un equipo del Vilardebó. “En 2005 se empezó

a armar la estructura del invernáculo, pensado como si fuese una sala más del hospital. Se invitó a gente de la comunidad y familiares de los pacientes a participar y, a la vez, se comenzó con la capacitación en la que se muestra qué es una huerta orgánica y cómo se maneja”, contó Crocco.

Inicialmente la idea era capacitar al personal del hospital para que ellos transmitieran el conocimiento a los pacientes, pero los psiquiatras del Vilardebó decidieron que los pacientes que estuvieran compensados e interesados en la huerta también recibieran capacitación.

Manos en la tierra

Cultivar en huerta orgánica implica producir sin químicos respetando la diversidad y utilizando productos botánicos para las plagas. Según explicó Crocco, “se trata de un proceso, con mucha planificación, en el que se va aprendiendo a través de la observación y la paciencia”.

Actualmente el módulo orgánico del Vilardebó cuenta con dos in-

vernáculos que en total abarcan 300 metros cuadrados techados, además de producción a campo abierto y árboles frutales. Los pacientes que concurren al centro diurno consumen lo que se produce.

Las tareas en la huerta del hospital se reparten de acuerdo a las preferencias de los pacientes y son los psiquiatras quienes autorizan la actividad. “La huerta es la vedette del hospital. Hay cerca de 400 pacientes, y si vas un día de semana, siempre hay unos 40 trabajando”, dijo Crocco.

En poco tiempo, lo que empezó siendo una actividad terapéutica más se convirtió en el eje de la rehabilitación. Los beneficios de trabajar en la huerta son múltiples: “Aprenden a trabajar en equipo, a respetarse, a realizar diferentes actividades al mismo tiempo y ponerse de acuerdo entre ellos, a ayudarse. Es común que haya peleas entre los pacientes en las salas, pero en la huerta nunca hubo conflictos. El balance siempre ha sido positivo”, expresó.

El programa funciona también como herramienta de inserción laboral para quienes están en la última etapa de rehabilitación y concurren al centro diurno. La iniciativa surgió ante la necesidad de mantener



Un envío puede ser un motivo de esperanza. Por eso nos encanta llevarlos. Estás a tiempo. Elegí Tiempost.



tiempost

Secuelas

Pos inundaciones

A un mes de las inundaciones de la primera semana de febrero, miles de evacuados emprenden el retorno a la normalidad, especialmente en Durazno y Soriano. En algunos casos, se hace esperar.

ANDRÉS MAGNONE, intendente de Soriano, explicó a *la diaria* que "el río [Uruguay] viene bajando muy despacio, está volviendo al cauce normal, y recién ahora ha dejado casi toda la rambla libre". Magnone señaló que todavía hay cien personas alojadas en refugios, a causa de la humedad en sus viviendas. Tal como en el primer momento, continúa brindándose asistencia alimentaria -en la que participan la intendencia, INDA y el Ejército- y atención médica.

En cuanto a soluciones habitacionales, Magnone destacó el convenio entre la intendencia y el Ministerio de Vivienda (MVOTMA), manejado con recursos de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, el MVOTMA y el Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Mediante éste, se solucionaría la situación de 500 familias: "Se les da un solar, la platea armada con servicios, una canasta de materiales y la supervisión, y ellos construyen".



Evacuados en villa Guadalupe, Durazno, el 10 de febrero. * FOTO: VICTORIA RODRÍGUEZ

Agregó que ya se han construido 100 viviendas (que ya están habitadas) y que hay 150 en proceso de edificación; faltarían 250.

Durazno

Jesús Mario Rodríguez, coordinador del Comité Departamental de Emergencia de Durazno, explicó que hace quince días que el río Yi volvió a su cauce normal. No obstante, señaló que "todavía hay unas quince fami-

lias que no tienen lugar para regresar, porque sus casas sufrieron daños, o porque manifiestan no tener a donde regresar". Rodríguez resaltó el trabajo de la Universidad de la República, que evaluó la situación social y habitacional de familias evacuadas, y agregó que se hará un estudio "más a fondo para aquellas familias que declaran no tener domicilio".

Con respecto a las soluciones habitacionales, Rodríguez

explicó que "se logró un acuerdo primario entre Un Techo para mi País y la Intendencia de Durazno para construir treinta viviendas, quince cada uno". Señaló que la próxima semana se reajustará la ubicación, que sería cercana a un predio en donde MEVIR edificó viviendas, luego de las inundaciones de 2007, y que esperan que estén listas antes de que comience el invierno.

El coordinador también mencionó el acuerdo entre la intendencia duraznense y el MVOTMA: "Se están cursando las notas, el ministerio hizo una oferta de una cantidad importante de dinero para recuperación de viviendas". Aclaró que este acuerdo no alcanzaría para resolver todas las necesidades, y que, además, como condición, estas mejoras sólo pueden concretarse en aquellas zonas que no se inundan fácilmente. ■

Rutas rotas

Andrés Magnone señaló que las fuertes lluvias que tuvieron lugar en los últimos meses "han traído aparejados inconvenientes grandes no sólo en cuanto a olores, sino en la caminería rural, que pasa a ser prioridad dado que dentro de 15 o 20 días empezará la zafra de la soja". "Estamos intentando dejar lo más potable posible para que la cosecha pueda llevarse adelante, pero la rotura es generalizada, en todo Soriano, parejo, y no podemos solucionar todo a la vez", sostuvo. ■

EL FARO DEL FINAL DEL MUNDO

Lucha contra el informalismo: ambulantes pagarán impuestos para que puedan evadirlos como el resto de los comerciantes

Durante la primera reunión del gabinete hubo tiempo para analizar muchos temas, ya que solamente hubo que saludar a dos personas por el Día de la Mujer.

Desde hace años, CAMBADU venía denunciando lo injusto que resultaba que los vendedores informales no tuvieran que realizar el "engorroso trámite" que sí deben hacer los comercios formales, consistente en hacer sus liquidaciones de impuestos y después calcular cuánto van a evadir. Ésta es una de las tantas inequidades que tratará de resolver el gobierno con la lucha que emprenderá contra el informalismo, una de las medidas que fueron anunciadas tras la primera reunión del Consejo de Ministros del lunes pasado. Este encuentro fue catalogado como "muy fructífero" por varios de sus participantes, ya que fueron abordados temas que atañen prácticamente a todos los ministerios. En el caso de la ganadería, por ejemplo, se acordó fijar el 21 de diciembre de 2010 como plazo para alcanzar la trazabilidad en el 100% del ganado uruguayo. Según las autoridades, esto permitirá resolver "de una vez por todas el misterio de en dónde meten los frigoríficos las orejas de las vacas que matan". Otro de los temas

analizados fue el de las inversiones extranjeras, que también se relacionó con la decisión de habilitar la instalación de una nueva terminal de contenedores, a pesar del juicio que la empresa Katoen Natie le está realizando al Estado uruguayo. En efecto, se considera que la posibilidad de que dicha empresa gane el litigio podría ser un "excelente estímulo" para otros inversores extranjeros, quienes verían a Uruguay como un país en el que se le puede hacer un juicio al Estado y forrarse de guita. Los asistentes al encuentro también calificaron como "un golpe de suerte" que la primera reunión de gabinete se haya realizado durante el Día Internacional de la Mujer. "A diferencia de lo que ocurre en los países civilizados, nosotros tuvimos que saludar solamente a las dos mujeres ministras que hay, así que nos quedó una enorme cantidad de tiempo para hablar largo y tendido de los temas que realmente nos importan", aseguró uno de los ministros que asistieron a la reunión.

LOS INFORMANTES (DIARIO)

James Cameron indignado porque *The Hurt Locker* utiliza soldados americanos para ganar la simpatía del jurado: "en Avatar los usé para forrarme de guita"

Se conocieron las primeras repercusiones de los Premios de la Academia, luego de que la gran ganadora de la noche fuera *The Hurt Locker*, mientras que la multimillonaria *Avatar* solamente se llevara los galardones a mejores efectos especiales y mejores bichos antropomorfos azules que viven en el bosque (derrotando a la favorita *Los Pitufos*). El director James Cameron, famoso por su ego del tamaño del Titanic, criticó a la cinta de Karthryn Bigelow. "Me molesta la demagogia. Una película sobre soldados estadounidenses en Medio Oriente está predigerida para el jurado",

dijo. "Avatar es todo lo opuesto. Una historia de amor previsible y pederro está predigerida para el público global". Dando saltitos de felicidad, recordó que "Bigelow se llenó de trofeos pero yo me puedo comprar todos los que quiera porque tengo más plata que los zares de Rusia. ¡Soy el rey del mundo! ¡Woo-hoo! ¡Soy el rey del mundo!". Cameron debió ser internado en un psiquiátrico, mientras los expertos aclararon que su locura es bastante común. "Ver cómo una ex pareja te roba el protagonismo es letal para cualquiera", dijo un experto.



Cameron tuvo que disfrazarse de Na'vi para escapar de la ceremonia.

¿A ARTIGAS NO LO MUEVE NADIE?

Artigas fue el que más avanzó en cuanto a soñar con semifinales de la Copa Nacional de Clubes. Es que los de *Nené* García da Rosa aplastaron a Liga del Centro de Soriano, y ahora tendrían que perder por 5 a 0 en Rodó para quedar eliminados, o 4 a 0 para ir a penales. No está prohibido soñar en el estadio Ariel con la revancha, pero está claro que queda muy complicado para los tricolores sorianenses, equipo en que destaca Mauricio *Quique* Martínez. El sábado de noche en el Matías González anotaron para los blancos de la frontera, que todavía están vibrando con el triunfo de la escuela Rampla Samba, Rony Paz, Coqui Paz, Gustavo Giménez y Pablo García da Rosa.

El otro que tomó ventaja fue Colonia, al ganar en Pan de Azúcar 2 a 1, como ya fue reflejado en la crónica *in situ* de la diaria de ayer.

Durazno dio el paso adelante en estos partidos de ida de los cuartos de final del campeonato del interior, al vencer a Maldonado por 2 a 1, pero parecía que estaba más cómodo con el 2-0 con el que parecía que se cerraba el partido. Es que los rojos del Yi estaban dos goles arriba hasta casi la finalización del partido gracias a las anotaciones de Carlos Ramírez y Raúl Echandía. El artiguense afincado en Maldonado, Ruben Lima, puso el descuento -que puede ser fundamental- cuando casi terminaba el juego.

El domingo de noche, en el último juego de ida en el estadio Goyenola, Guichón sorprendió consiguiendo un empate sin goles que, según alguno de los presentes, hasta pudo haber sido victoria. Los guichonenses se hicieron muy fuertes en defensa y de contragolpe tuvieron algunas oportunidades. En juveniles ya se están jugando semifinales, también en etapa de partidos de vuelta. Florida consiguió los tres puntos por mínima pero con el plus de no recibir goles, algo que puede ser decisivo en la revancha. Se jugó en el remozado Campeones Olímpicos, el histórico estadio a cuadras



Eduardo Acevedo, el sábado, al final del partido Nacional-Wanderers, en el Parque Central. * FOTO: PABLO NOGUEIRA

COPAS SOBRAN

Hoy cuatro partidos abrirán una nueva semana de la Copa Libertadores. Además del que jugará Racing en el Centenario, habrá uno lindo por el grupo 3, donde el Bolívar de La Paz recibirá en el Estadio Hernando Siles a Estudiantes de La Plata. En esta serie manda el Alianza Lima que tiene 6 puntos, los pinchas platenses y el Bolívar suman 3 unidades y últimos sin puntos se ubican los perua-

nos del Juan Aurich. También hoy, pero en la ciudad ecuatoriana de Cuenca, el Deportivo Cuenca recibirá al Morelia de México, en encuentro correspondiente al grupo 6, que además integran Nacional y Banfield. El restante juego de esta noche será el clásico chileno que jugarán las universidades, la de Chile y la Católica, que es válido por el grupo 8. Hasta el momento la U de Chile ganó el único partido que jugó -la 0 al Caracas venezolano- y la Católica marchó 2-0 con el Flamengo en Maracaná. Mañana habrá cinco partidos. Nacional-Banfield (grupo 6), Caracas-Flamengo (grupo 8), Alianza Lima-Juan Aurich (grupo 3), Independiente Medellín-Corinthians (grupo 1) y Once Caldas-Monterrey (grupo 2).

La semana copera se cerrará el jueves con cuatro partidos. Habrá doble jornada en Ecuador por el grupo 5. En Guayaquil, Cerro será visitante ante el Emelec, en tanto que en la capital del país el Deportivo Quito recibirá en el Estadio Atahualpa al Inter de Porto Alegre. Además en Asunción el Nacional paraguayo se medirá con el San Pablo de Brasil (grupo 2), y en Caracas por el grupo 7 el Deportivo Italia chocará con los brasileños del Cruzeiro. ■

SIN SECRETOS

Y viste cómo está la cosa con *El secreto de sus ojos*, que el Oscar, que la uruguaya Mariela Besuievsky fue la productora, que Darín, que tal y cual. Hasta que llegás a Eduardo Sacheri, autor del libro -el título en papel es *La pregunta de sus ojos*- y guionista de la peli, y ahí te suena, pensás y decís, como para que la gilada escuche: "¿Pero éste no es el tipo que hizo aquel cuento de esos que publican en deportes de la diaria, de que el tipo es capaz de enamorar a una mina que no conoce contándole, café mediante, la hazaña de Maracaná?"

Sí, es ése. Único. Irrepetible, hay que hacerse de él.

"[...] Tengo novecientos noventa y nueve chances de que me digas que me vaya, y una sola de que me pidas que me quede.

Porque ponele que yo ahora termino y vos sonreís: alguien lo mira de afuera y puede decir '¿Y qué tiene que ver que sonría? Puede sonreír porque piensa que estás loco, o que sos un tarado, y es cierto, puede ser por eso. Y en una de éstas es verdad.

Pero también puede ser que no, que sonrías porque te gustó, o porque te gustó la historia que acabo de contarte. O las dos cosas: a lo mejor te

BUENAS Y MALAS

La selección uruguaya Sub 20 de fútbol femenino jugaba anoche el Sudamericano que se disputa en Bucaramanga. Se enfrentaba a Brasil, en un partido siempre muy difícil, que tenía al encuentro Paraguay-Perú como preliminar. Luego tendrán libre mañana y enfrentarán a Venezuela el viernes. En el primer partido, las celestes derrotaron a Perú 3 a 1. Convirtió Valeria Chury a los 9', empató a los 14' Liana Chirinos y Juliana Castro liquidó a los 49' y 63'. Fue expulsada Chury a los 62' y se lesionó Karina Correa a los 87'. El sábado se jugó ante Paraguay y el resultado fue totalmente distinto. Se perdió 5-0. La sauceña Sindy Ramírez, quien por enfermedad viajó varios días después, entró al equipo cuando iban 82' y fue expulsada a los 88' cuando ya estaban 4-0. Los otros resultados registrados en el Grupo B fueron Brasil 4-1 Venezuela y Venezuela 3-0 Perú. En el Grupo A: Chile 1-0 Argentina, Colombia 3-1 Ecuador, Ecuador 2-0 Bolivia, Colombia 2-1 Chile, Argentina 2-0 Bolivia y Chile 1-0 Ecuador. Hoy van Chile-Bolivia y un partidazo, Colombia-Argentina. ■

gustamos mi historia y yo, y a lo mejor te estás diciendo que en una de éstas para vos también éste es un día especial. Un día distinto, ese día diferente a todos los otros días en que las cosas se salen de la lógica y la vida cambia para siempre, y a lo mejor pensás eso a medida que yo te lo digo y en tu cabeza se abre la pregunta de si no será una buena idea seguirme la corriente, por lo menos hasta dentro de medio minuto cuanto te invite al cine y a cenar, o hasta dentro de un mes o hasta dentro de un año o hasta dentro de cuarenta [...]".* ■

*En la diaria del 11 de enero de este año se publicó la versión completa del cuento "Una sonrisa exactamente así", del argentino Eduardo Sacheri.



Saldos y retazos

de la Piedra Alta, y la albirroja ganó 1 a 0. En la otra semi empataron sin goles Salto y Nueva Palmira, que representa a Ligas del Centro de Soriano. No busque el mapa, señora, que no hay error. Nueva Palmira sigue perteneciendo al departamento de Colonia pero juegan al fútbol con equipos sorianenses y, por tanto, pertenecen a esa Liga. ■



compras proveedores stock
Facturación
estadísticas cuentas corrientes costos



Gordon James, de Trouville, Chris Jackson, de Defensor Sporting, y Claudio Bascou, de Trouville, anoche en el Cilindro Municipal. * FOTO: JAVIER CALVELO

Nunca se fue

Trouville venció a la cátedra y superó a Sporting por 93-73.

En dos partidos muy largos, entrecortados y con un montón de faltas pero con trámites distintos, se jugó una gran jornada de semi. Trouville desbancó de arranque a Sporting tras vencerlo 93 a 79; y en el juego de fondo la UA empató la serie tras derrotar a su clásico rival por 89 a 82.

VOLVERA conectarse a un campeonato después de creer que ya no jugaban más y toparse con el mejor equipo del torneo para pelear por clasificar a la final, agarra mal parado a cualquier grupo deportivo que depende de concentración *full time* para jugar una de estas instancias. Ayer Trouville, después de las mil y una vueltas que dio para no abandonar esta instancia tan importante jugó el juego que tal vez se esperaba que pudiera hacer, trancado, con errores, como de pretemporada, aunque se fue acomodando dado que algunos de

sus jugadores ya tenían pensado irse de vacaciones. El rojo dio una sorpresa grande al arrancar la serie ante el conjunto violeta con victoria por 93 a 79 con un partidazo de Martín Aguilera que terminó con 29 puntos en su cuenta.

El equipo de Camiña jugó un partido entreverado, o al menos lo empezó así, para terminar defendiendo mucho y consiguiendo la fórmula para manejar el partido y fastidiar a Defensor Sporting que no encontró goles fáciles mediante ningún medio. Empezó el juego con Sporting mejor, corriendo y

sacando ventajas de la mano del *Gusanito* Álvarez que decoraba cada uno de los ataques rápidos del equipo de Gerardo Jauri. Muchas pelotas perdidas, diez minutos muy cortados que se hicieron 30 en el reloj que marca la hora, y antes de que sonara la primera chicharra el equipo que terminó con el uno en la fase regular sacó diez de ventaja.

Trouville ajustó con cambios y logró emparejar el juego. Lado, Rivera y Johnny fueron importantes saltando de la banca. Tornaría se encargó al principio de anular a Robby Collum, el trabajo defensivo lo culminó en la segunda mitad Martín Aguilera y un sinfín de cambios tácticos para contener al goleador que no tuvo una gran noche.

Gordon James comenzó a presentarse como gran figura debajo de la tabla. Complicó a Jackson y Páez que dejaron la cancha antes por quinta falta. Jauri tuvo que buscar modificaciones, más defensa con jugadores chicos, Castrillón de falso interno y más. Pero la vuelta en el segundo tiempo no la encontró.

Defensor Sporting erró un montón de tiros francos. Se empecinó con el tiro exterior, cuando lo mejor que consiguió fue de la mano de las corridas de Álvarez y la polenta de Jackson debajo del tablero.

La paridad constante que mostraba el tablero electrónico se perdió en el cierre del tercero. Triples consecutivos de Aguilera y grandes pases de Bascou para decorar los contraataques. El juvenil ingresó muy bien y fue clave manejando la conducción y asistiendo a sus compañeros.

Sobre el cierre del juego Trouville manejó ventajas y hasta llegó a sacar 14 puntos de ventaja, maniatando a Sporting que no encontraba un juego fluido.

El rojo ahora buscará volver a pegar mañana cuando desde las 21.15 en el Cilindro se dispute el segundo juego de la serie. Sporting, que al igual que Trouville viene de una serie en cuartos de final durísima, buscará cambiar la pisa que ya le ha hecho perder tres juegos en los seis disputados en postemporada. ■ Kike Martínez

Rubro por rubro

Volvió después de un rato en el banco, donde estuvo para leer el juego desde afuera. Cuando entró fue desequilibrante, pasó, embocó y fue clave en momentos finales. El *Panchi* Barrera echó en cancha toda la clase que tiene para llevarse el segundo juego contra Malvín por semifinales. Un triple, un robo con corrida sellaron el partido que había manejado durante los 40 minutos. Finalizó 89 a 82.

El juego no sólo tuvo al mercedario como figura. El salteño JP Silveira jugó un partidazo. Imbancable durante el primer tiempo y apagó incendios cuando mejoró Malvín.

El arranque del clásico fue frenético. La UA venía de un desempeño malo en el primer juego y demostró en cancha que quería lavarse la cara rápidamente. El Panchi salió con todo el repertorio bajo el brazo. Asistencia y triple al toque para marcar la pauta del partido que empezaba. El azulgrana salió decididamente a empatar la llave. Defendiendo mucho y con gran elasticidad ofensiva conducidas por Barrera. Malvín estuvo buscando variantes. López cambió en el perímetro y debajo de la tabla, pero en los 20 iniciales la vio bastante fea. El tercer cuarto fue intenso. Malvín insistió para remontar la ventaja de la UA. El *Enano* Martínez tuvo un momento fenomenal que permitió colocar a ocho puntos para seguir tranquilo el partido y no perder la chance de poner la llave 2 a 0. Brian Laing se fajó con el Panchi Barrera, lo correteó por toda la cancha y lo dejó exhausto. Tiraba y no lograba la efectividad del arranque.

El base del gaviota se lesionó y tuvo que salir. Entonces fueron importantísimos Antunes y Fittipaldo que se encargaron de golear en la sustitución del Enano. Malvín quedó a tres puntos, pero no pudo en el cierre. El show del Panchi ya tuvo sus líneas, pero fue la carta del cierre del juego para que ganara la UA. ■

A dar clase

La escolita de Sayago juega en el Centenario con el Cerro Porteño de Paraguay

ESTA NOCHE desde las 20.00 el Racing Club de Montevideo tendrá su segunda presentación en el grupo 1 de la Copa Libertadores cuando enfrente al Cerro Porteño paraguayo. El equipo que dirige Juan Verzeri viene de ganarle 3-2 a Dnubio en un partido electrificante, pero aún tiene fresco el recuerdo de su estreno en la Libertadores, en el que a pesar de tener una buena actuación terminó cayendo 2-1 ante

el Corinthians en San Pablo. Volverán al ataque los goleadores Martín Cauteruccio y Líber Quiñones; los volantes más adelantados serán Mirabaje y Jean Paul Barrientos, aunque también existe la posibilidad de que en lugar de este último juegue el veloz Néstor *Falucho* Silva.

El ciclón de Barrio Obrero

Los paraguayos, rivales de los albi-verdes, llegaron a Montevideo ayer,

con el ánimo bien arriba porque siguen siendo los líderes exclusivos del Torneo Apertura paraguayo. El pasado fin de semana el ciclón de Barrio Obrero le ganó 2 a 1 al Sol de América en el Defensores del Chaco y permanece en el tope de las posiciones con 18 puntos, cuatro más que los que tienen sus tres seguidores, Olimpia, Guaraní y Rubio Ñu. En este partido el entrenador de los azulgranas, el argentino Pedro Troglio, puso en la cancha un equipo en el que alternaron algunos suplentes, pensando justamente en el encuentro de esta noche. Por suspensiones, Cerro Porteño tendrá dos bajas sensibles en su alineación. Se trata del ex volante de Nacional Jorge *Mono*

Brítez y del delantero argentino Roberto Nanni, que aún deben pagar sus sanciones luego de haber sido expulsados en la Copa Sudamericana del año pasado durante una batalla campal que se produjo en el encuentro que jugaron los paraguayos y el Fluminense en el Maracanã. En el arranque de su participación en esta edición de la Libertadores, el Cerro Porteño jugando como local igualó 1-1 ante el Deportivo Independiente Medellín de Colombia, el otro equipo que integra este grupo.

Detalles

Estadio Centenario

Hora de comienzo: 20.00.

Árbitros: Federico Beligoy, Ro-

berto Reta y Gustavo Esquivel (argentinos).

Probables alineaciones

Racing: Jorge Contreras; Rodrigo Brasesco, Héctor Hernández, Ignacio Pallas y Danny Tejera; Federico Vega, Santiago Ostolaza, Matías Mirabaje y Jean Paul Barrientos; Martín Cauteruccio y Líber Quiñones.

Cerro Porteño: Diego Barreto; Iván Piris, Diego Herner, Miguel Torrén y Luis Cardozo; Julio Irrazábal, Javier Villarreal, Luis Cáceres y Carlos Recalde; César Ramírez y Zeballos.

Precios: tribuna Olímpica \$120 y \$50 para socios de Racing; platea América \$200 y \$50; menores de hasta 12 años gratis. ■